

مِنْ زَمْنِ التَّوْمَجِ بِلْدَةٌ



رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير

فخري كريم

العدد (1623) السنة السابعة
الخميس (8) تشرين الاول 2009

محمود الحفيد
مؤسس أول إمارة كردية



3

الشيخ محمود الحفيد ثائراً
وشاعراً



10

مُحَمَّدُ الْحَفِيدُ





الحمد لله رب العالمين

مؤسس أول إمارة كردية عميق الصلات بين عرب العراق وكرداته

حميد المطبعي

الحفيد من المشجرات الرئاسية في كردستان العراق، ولما يزل رمزية وطنية عراقية عامة، لانه هو وانتفاضاته دخل التاريخ العراقي، ملك مشاع، وبأمانة التاريخ العام... وجميع الوثائق التي في أيدينا قدمت الشيخ محمد الحفيد (البر زنجي):

بكرستان المسألة والقضية والحلم
من يسلمه فتاوى الجهاد الصادرة
كروفر من النجف ويرد عليها: (أيها الشيخ
ومع الانكليز بين كر وفر ولم يهرب..!
بلغ العلماء نحن قادمون)، وزحف
أخلاقاً وفضائل وفيه كانت ولادته في
ومع الحكومات المركزية في بغداد
على رأس جيش من مجاهدي الكرد (٢٠٠٠)
يبدى النصوح ولم يفتر..! وكان توافق
أقواءً محيط الشيخ محمود الحفيظ علام
دائمًا إلى الثورة أو الحرية..! الي الغدا

<p>وكان نتيجة للتجارب وقوه ارادته:</p> <ol style="list-style-type: none"> ١. قد أعطى عبرة لكل الساسة الاكراد من ان الحق يؤخذ غالباً، وبان ثورتهم لانتزاع الحق بين كر وفر. ٢. وهو أول غيور قدم الى عصبة الامم في جذن طلباً يحثهم على انشاء 	<p>وهناك في موضع (الشعبي) يلتقطون بقرب البصرة ثم يجتمع المجاهدان محمد سعيد الحبوسي والشيخ الحفيدي وكلاهما رفع بيده الى السماء: (اليوم يعانق السيف بسيف ويجهادان) لكن الاتراك يهربون ويحزن القادة ويرجع</p>	<p>عمر الفتى، وكرس شبابه للتصوف بتباً ومعارف وروحانيات. وفي شربينياته رافق والده الى الاستانة، في جلسة مع السلطان عبد الحميد الثاني سأله السلطان: ماذا درست؟ قال: شيءٍ الذي يغيب عن الآخرين، وساد</p>
---	--	---

<p>٣. أول كردي استخدم فن المناورة في المفاوضات مع الحكومات المركزية، إذ جعل (المناورة فناً ناجحاً في المطالبة بالحقوق).</p>	<p>كل إلى أرضه ومدينته، وهو يخزنون عوامل الثورة في قلوبهم: على أتراف مستعمرتين وعلى انقلاب محظيين.. ولم يهدأ الشيخ محمود، منذ عام ١٩١٥ راح يصارع القدر، وبعد لانتفاضة، قُبِّلَ ملهم، قُبِّلَ مهربان</p>	<p>سُمِّيت، حتى عُلق السلطان علي جواب شيخ محمود قائلاً: (انت تتخيل في حق بعيد) ثم منحه شكرًا ووساماً سلطانيًا.</p>
---	---	--

وكان سعيه... سعى لاستئصال أهل قوبية بقوه اعصابيه تاریخیة على نفسه يفکر بالرعیة وشعبه قبل أي شيء آخر، وظل زدهه يطبع تصوفاته وقوته عفته تطبع صناعة قراراته السياسية! وأهم شيء فيه: انه كان أكبر من تاريخه، وأكبر من الرقعة التي حدّت له في زمانه أوفي مهانة.. وأهم تاريخ تجلّى على قسماته الشخصية انه نبه الاكرااد كالبارزاني الخالد، الى ان تاریخهم أصيل وليس تاریخاً ملحاً، ولا يزكيه الا هم وليس غيرهم. فعاش في أعلى قمم المجد والاصالة.

لتحلّت سُنون مسواتي في سدة...
وتمرد على الانكليز هنا وهناك على أرض كردستان ويزوع ملاكاته على جبال ووديان وسهول ويعطي تعليماته بتاجيحر الحرب على المحتلين واعتقالهم، وجرح مرأة، وسجن أخرى وهدم بيته وطورد في ليل وأيام ولم تقتل والده الشیخ سعید في الموصل في حادث غامض (وعلى اثره اعتقل شیخ محمود وقام اضراب في ارجاء ردرستان احتجاجاً على اعتقاله أجبر لاتراك على اطلاق سراحه، فعاد الى سليمانية ١٩١٠ كانه نبوعة ثورة

١. بناءً أحدي صلات الوصل بين العرب الهمينة الروحية عليها اطلاقاً..

٢. شيخ دين بعد أن أكمل دراسة العلوم العقلية والنقلية على علماء كرستان وعلماء أركان أسرته، وظل حتى آخر حياته يكتب الشعر ويتلقّه في الأصول والفرع الشرعية..

٣. شيخ عشائر (البرزنجية) الذين وجدوا في قرية (برزنجة) منذ زمن طويل، وتقع ببرزنجة (وتعني الأرض الخضراء) في الطريق المتجه إلى حلبة في السفح الجنوبي لجبل كرو وكجاو، وعشائر بربزنجة سادة علويون يرجعون إلى ذاري الابن الأكبر للامام موسى الكاظم وهو (اسماعيل المحدث) ومن ذرياته الشفيفان (موسى والاكراد (كما في الوثائق الوطنية).
٤. وانه حافظ على استمرار روح الثورة في الاجيال الكردية (كما في الوثائق الروسية).
٥. وانه بندقية غاضبة (كما نعته الوثائق الانكليزية).
أما شعبه الكردي فكان ملهمًا له ووجدانا وقادده شرارة لم يخمد اوارها بغرم عن特 السنين، واصبح منذ نهض ثائرًا في تحرير كردستان أبان الحرب العالمية الأولى، جزءاً عضوياً من تراث الكرد القومي، جزءاً يغنى ويسجل ويؤرخ!..
كان الشيخ الحفيد للمؤرخين حصنهم

وعيسى) وموسى كان عقماً بينما كان عيسى خصب الولادات، فقد تسلسل السادة البرزنجية من صلبه فكان جدهم الأعلى، فكيف تم هذا الرابط النسبي، تقول روایة قديمة ان شيخين علوينين هما (عيسى وموسى) وهما من مكة قيل لهما في رؤيا ابن يرمي حمراً أسود فأينما استقر الحمر فعليهما ان يبنوا في موضعه جاماً، فسقط الحجر كما تذهب الرواية في موضع

الجميلة أيضاً لأنهم اكتشفوا فيه مصدراً مهمًا لأنهم على حل بعض اشكاليات الحرب العراقية البريطانية ومفاصل ضرورة في ثورة العشرين، ولو الشیخ وتراته الوطنی المؤوث في الدوائر الوثائقیة الاجنبیة لغمط العديد من المؤرخین حق الشعب الكردی باسهاماته في الثورة العراقیة الكبیری . وهو نسیج على تاریخه العضوی: مصدر يوحی بالکثیر لاغناء تاریخ

أَهْمَ شَيْءٍ فِيهِ: أَنَّهُ كَانَ أَوْفِيَ مَهْمَاتَهُ.. وَأَهْمَ تَارِيخِ الْخَالِدِ، إِلَى أَنْ تَارِيَخَهُمْ
الشِّيَخُ، بَحْثَتْ فِي أَيِّ أَمْرٍ مِّنْ أَمْوَارِهِ
فَمَاذَا تَعْنِي كَلْمَةً شَيْئٍ؟ وَمَاذَا لَقِبَ بِهَا؟
هُوَ شَيْخُ الْثَّلَاثَةِ مَوْاقِعٍ:
١- شَيْخُ طَرِيقَةِ تَصْوِيفَةِ (الْقَادِرِيَّةِ) وَقَدْ
وَرَثَ شَيْخِيَّةَ الطَّرِيقَةِ بِسَلْسِلَةِ أَبَائِهِ
وَاحْدَادِهِ فِي مَدِينَةِ السَّلِيمَانِيَّةِ وَكَانَ لَهُمْ



مُحَمَّدُ الْحَفِيدُ . . فِي ذِكْرِ الشَّيْخِ الْحَفِيدِ يَعِيشُ فِي قُلُوبِ الْشَّعْبِ

ان في احياء ذكرى الشیخ محمود الحفید دروساً قيمة بال بالنسبة لنا، فقد تعرضاً نحن الكورد الى حیف
كبير عبر التاريخ ونحن بدورنا الحقنا الغدر بتاريخنا ايضاً.
في بعد الحرب العالمية الاولى حين رسمت الحدود الجديدة في المنطقة الحق غدر كبير بالکورد لأنهم لم
يستفقوا حول رغبتهم في الاستقلال أو أن يكونوا معاً هذاؤ ذاك ولكن في تلك الفترة خاص بالکورد
الشورة وناظلوا نضالاً مريباً من أجل تأسيس دولة لكوردستان ورغم ان تلك الدولة استمرت لفترة
قصيرة ولكن تحققت هذه الامنية اول مرة وتأسست دولة كوردستان المستقلة غير ان الاعداء حاولوا
اسقطها مبكراً بيد انها أصبحت حقيقة وبقيت حية في اذهان الكورد وستبقى حية مع ديمومة الحياة،
وعندما عاد البارزاني من السليمانية الى منطقة بارزان عام ١٩٤٣ لم يكن بإمكانه العودة من دون
ارشاد الشیخ الحفید وتعاون نجله الكريم الشیخ طلیف وكان احد المربيين المخلصين للشیخ الحفید
واسميه (حمه بیزه) الذي وافته المنية قبل سنوات قليلة قد رافق البارزاني الراحل كذلك لحين ایصاله
إلى اشخاص مخلصين اخرين في اطراف (سابلاع) مهاباد وكانت هذه العلاقة قديمة وتعود إلى
زمن الشیخ عبد السلام الراحل مع الشیخ الحفید وستتلو هذه العلاقات إلى ابد الدهر.. انقادتنا قد
اضناهم الشعب فعنهم من لقى عقوبة الاعدام أو تشرد أو نفي أو استشهاد أو وافته المنية في غياب
السجون، صحيح انهم لم يروا في حياتهم هذا اليوم الذي تحقق لنا بفضل نضالهم وكفاحهم غير ان
تضحياتهم هذه قد علمتنا اموراً كبيرة وهي ان الحياة تعنى الثبات ولو لدقائق واحدة على
ذری المجد والعز فيما ان الحياة بذل هي الموت بعينه والعيش الكريم يمكن في الموت من أجل الشعب
والوطن وان المكاسب المتحققة اليوم لها ثمرة نضالهم ونضال الشهداء الذين ضحوا بانفسهم وعلينا
اليوم حماتيها ويتحقق ذلك بوحدة صفونا.

ملك كردستان انتخب من قبل شعب كردستان وهو يعيش في قلوب كل فرد من افراد شعب كردستان انه قد العديد من التضحيات في سبيل حرية الشعب الكردي، والشيخ الخالد حارب بنفسه قوى الاحتلال الانكليزي، ومنطقة بردة قارمان خير شاهد على نضال الشيخ، انه حارب الانكليز في المنطقة حتى اصيي بجراح وأسر من قبل المحتلين الانكليز.

الشيخ محمود هو اول من اقام العلاقة مع اخواننا الشيعة حيث ذهب الى جنوب العراق وحالى جنوب اخواننا الشيعة، المحتلين الانكليز ومنذ ذلك الوقت وال العلاقة وطيدة بين الكرد و اخواننا الشيعة.

ان شخصية الشيخ الخالد تأثرت بعاملين : العامل الاول هو العامل الديني، والعامل الثاني هو كانت لديه روح الكورديايتها، وحتى آخر لحظات عمره ناضل من اجل حرية الشعب الكردي، وعند اسره كان يتمتع بروح من الشجاعة حتى امام المحكمة فقد وقف وقفه الاسد وقال للمحتل لايحق لكم محاكمةي. وبعد عودته من المخفي استمر الشيخ في نضاله.

بعد مرور ٥٠ عاماً على وفاة الشيخ الخالد، نجتمع هنا، ليس لأننا خسربنا الشيخ الخالد، ائمأ لأنفسنا الشیخ محمود وان مکاسبنا الان هي ثمرة نضال وتعب وجهود الشيخ الخالد والخالدين شهداء شعبنا في سبيل الحرية.

كانت المشاعر القومية الجياشة التي يحملها الشيخ محمود الحفيظ تجاه القومية الكردية سبباً مباشراً في أن ينظر إليه البريطانيون بريبة وحذر وأحياناً باشمئاز، لامر الذي جعل المسؤولين البريطانيين يمتنعون من المضي قدماً معه، ويتوقفون عند نقاط محددة وقد رأى الحكم المدني العام وكالة في بغداد ويلسون ان الشيخ محمود الحفيظ يؤلف مشكلة حقيقة تواجه السيطرة البريطانية في منطقة كردستان الجنوبية، الامر الذي ادى الى مضاعفة الاجراءات البريطانية التي تهدف الى زعزعة الثقة بين الشيخ محمود الحفيظ وبعض زعماء العشائر الكردية الاخرى فضلاً عن تحجيم دور الحفيظ وتحديد نفوذه.

لقد تعامل الشيخ محمود الحفيظ مع ذلك الموقف تعامل الثوار الذين يرتفون بمامدتهم الى ناصية التجرد والى الحد الذي اثار تصرفه اعجاب اعدائه فبعد ان انهت اللجنة اعمالها وقدمت تقريرها، عبر الضابط السياسي البريطاني ادموندز في السليمانية اذناك بقوله، ان بشائر النصر الحقيقي (في قضية الموصل) في السليمانية بدت واضحة، وباستثناء لواء السليمانية لاتوجد منطقة واحدة مؤلمة من عدة نواح الا وكانت اغلبيتها النسبية تصوت لصالح احد الطرفين.. وفي لواء السليمانية وحده ظفرنا بأدق تعبير لوجهات النظر وكان بها القول الفضل وعليه لا يمكن اغفال النهج الذي اتباهه الشيخ الثائر في ترسیخ الهدف الذي سعى اليه كل من الادارة البريطانية والحكومة العراقية اذناك لحل مشكلة الموصل.

A black and white portrait of an elderly man with a weathered face. He is wearing a traditional turban with prominent vertical stripes. His eyes are partially closed, and he has a gentle, serene expression. The background is plain and light-colored.



**قبل الخوض في غمار تحدي
ما للمرحوم الحفيد وما عن
الإيجابيات والسلبيات**

الشخصية ان صح التعبير
لابد من ادراك بعده
ال المسلمات الرئيسة، التي
الضروري اخذها كبديهيات
في دراستنا هذه، وهو

عبد الرحمن ادریس صالح

٧- افتقار منطقة كردستان الجنوبية الى رساميل وموارد ضخمة تساند الشيشان محمود الحفيد في اجراء اصلاحات او تمويل ادارة الدولة، الامر الذي كان يجعل الشیخ الثائر ضعیفاً من هذا الجانب، فالحكومات التي شکلوا لها تکرر قادرة على اجراء اصلاحات ملتفة للنظر او تمويل دوائر الدولة للقيام بعملها كما يجب اذ كان المورد الضخم الوحيدي المساعدات البريطانية التي تتقطع بسوء العلاقات بينه وبينهم.

٨- المجتمع في كردستان الجنوبية متى ما رغبوا بذلك.

للحد من نفوذ الشیخ محمود وتحرض بعض الرؤساء المنافسين له. وكان هناك من العشائر الكردية التي لم تكن مستعدة في اکثريتها للانضواء تحت حکم الشیخ محمود.

٥- اما الحكومة العراقية فكانت تنظر كما فضلت بعض العشائر الأخرى البقاء تحت حکم البريطاني البالشر على الرضوخ لزعامة الحفيد وحدد بعض اسباب ذلك التفوق مشيراً الى ان بعض العشائر الكردية المتنفذة وقلة ان تحرّک الشیخ محمود الحفيد من ذوي المصالح التجارية لم تكن على السعيـة هي امر يؤثـر مباشرة على سلامـة الاراضـي العـراقيـة، فضلاً عـن انه وسيـاسـتهـ فيـ التعـاملـ معـ تلكـ الـاطـرافـ

علىـ البرـيطـانـيـنـ للـحـصـولـ عـلـىـ مـاـ يـتـطلـبـ مـحـدـدةـ منـ خـالـلـ المـفاـوضـاتـ التيـ كـانـتـ جـارـيـةـ بـشـأنـ مـخـلـفاتـ الـحـربـ وـافـراـزـاتـهاـ السـيـاسـيـةـ..

ذـهـبـتـ اـدـراجـ الـرـياـحـ وـوـضـعـتـ تـلـكـ فـتـرةـ موـاجـهـتـهـ معـ البرـيطـانـيـنـ دـعـمـ دـولـيـ اوـ حـتـىـ دـعـمـ دـولـةـ عـلـمـيـةـ، وـمـنـ الـعـرـفـ انـ الـحـرـكـاتـ مـيـمـيـةـ وـالـإـسـقـالـيـةـ كـانـتـ اـنـذـاكـ زـالـ بـحـاجـةـ إـلـىـ دـعـمـ دـولـيـ للـلوـصـولـ لـىـ شـاطـئـ الـامـانـ.

كـانـتـ الدـوـلـ الـمـاحـنـيـةـ لـكـرـدـسـتـانـ نـوـبـيـةـ، اـيـرانـ وـتـرـكـياـ عـلـىـ وـجـهـ صـوـصـ، تـعـانـيـ مـنـ حـرـكـاتـ

٩ المبحث الثاني
العوامل التي اثرت في سياسة الشيخ
الله محمود الحميد كانت بعض العوامل
تل قد فرضت على الشيخ محمود، وكان
الله تأثيرها خارج ارادته واردة مساعديه،
الله منها:
ط ١- كان البريطانيون يتظرون الى منطقة
دو كرستان بقلق واضطراب نظراً لوقعها
و المهم واحتواها على ثروات هامة من
الله بينها النفط، فضلاً عن محاذاتها لتركيا
و التي كانت بينها وبين الحلفاء الكثير من
البي التقاط والقضايا المتعلقة وهذا كله كان
٤ سبباً مباشرأ في عدم بت البريطانيين
الله بسياسة ثابتة اندماج تجاه منطقه

لایمکن لای شخصیة
فی التاریخ ان تتجاوز
مرحلتها التاریخیة
اطارها الفكري، فالناس
وليدو التطور التاریخی فی
اطار مرحلتهم التاریخیة
وهم افراز مباشر لحالة
الوعي الاجتماعي و
الفكري للمرحلة الزمنية
التي يعيشونها، فهم وان
حققا حالة تطور معينة
فی واقعهم الاجتماعي
والفكري فمن المؤكد
سيستمدون حالة التطور
تلك من خلال خيوط
النسیج المتاح لهم فی ذلك
الاطار.

A black and white photograph showing a group of Taliban fighters. In the center, Mullah Omar, the leader, sits prominently with a mustache and a headband. He is surrounded by other fighters, some standing behind him and others sitting in the foreground. They are holding various pieces of military equipment, including machine guns. Behind them are several flags, including the Taliban's characteristic black flag with its distinctive white emblems.

في التاريخ ان تتجاوز
مرحلتها التاريخية
اطارها الفكري، فالناس
وليدو التطور التاريخي في
اطار مرحلتهم التاريخية
وهم افراز مباشر لحالة
الوعي الاجتماعي و
الفكري للمرحلة الزمنية
التي يعيشونها، فهم وان
حققوا حالة تطور معينة
في واقعهم الاجتماعي
والفكري فمن المؤكد
سيستمدون حالة التطور
تلك من خلال حيوط
النسيج المتاح لهم في ذلك
الاطار.

(كردستان العراق) مجتمع قروي لم يكن قد تبلور فكره القومي والاجتماعي خلال تلك المرحلة بالشكل الذي يمكن من تدعيم بناء دولة قومية كردية، وكان هذا الإطار محصوراً بفترة قليلة العدة مبتسرة غير قادرة على القيام بعامل الدفع شعبي ينتمكن من مساندة ما أقدم عليه الشيخ محمود الحفيدي.

كتاب محمود العطية.. مجموعة دراسات - طبع السليمانية ٢٠٠٣

من جهة ثانية، فلم يتزدّ عدد من ابناء تلك العشائر من الانضمام الى صفوف القوات المعادية للشيخ محمود الحفيدي، وقد يعود ذلك الامر الى طبيعة النظام القبلي الذي اقامه الشيخ محمود في السليمانية، كونه يعتمد المركبة التي ترکز السلطة في شخص المسؤول الاول ومن بعده الزعماء الذين يناصره الا ضعيفاً امام البريطانيين لا يناصره الا فضلاً عن التزام البعض الآخر من الزعماء بدفع الجزية، في الوقت الذي يوفر لهم ذلك النظام حق الانسحاب البريطاني الذي راحلت قياداتها تسعى الى امر شأن تفاوض الحكومة العراقية مع الشيخ محمود الحفيدي وظل امره بين ايدي البريطانيين.

٦- عدم التفاوت الزعاماء الكرد بشكل كامل حول الشيخ محمود الحفيدي، اذ تباينت المواقف والاتجاهات الامر الذي كان يجعل الشيخ محمود الحفيدي عادة قاتلة على الدول التي كانت تتمتع بعلاقات سياسية واقتصادية جيدة مع طانيا، اما الترك فكانوا على خلاف بريطانيا في جملة مشاكل معلقة، حيث كانت التحركات الكمالية في المنطقة لم يهدف مساعدة الكرد انما للضغط

A black and white portrait of a man with dark hair and a prominent mustache. He is wearing a light-colored shirt and a dark tie. The background is slightly blurred, showing what appears to be an indoor setting.

العوامل الايجابية في شخصية الشيخ محمود الحفيظ "البرزنجي"

أ. لا يمكن لاي شخصية في التاريخ ان تتجاوز مرحلتها التاريخية اطارها الفكري، فالناس وليدو النظور التاريخي في اطار مرحلتهم التاريخية وهم افراز مباشر لحالة الوعي الاجتماعي والفكري للمرحلة الزمنية التي يعيشونها، فهم وان حقوقا حاله تطور معينة في واقعهم الاجتماعي والفكري فمن المؤكد سيستمدون حالة التطوير تلك من خلال خيوط النسيج المتاح لهم في ذلك الاطار.

ب. تولد بعض الشخصيات التاريخية وتتحرك في اطار تاريخي وفكري عرفت بالتزامها الدينى وظل هو سائرا على هذا النهج حتى وفاته، ومنحته هذه الصفة مكانة مرموقة بين الكرد والعرب، متلما منحته على اتباعها ومرديها، وهذا ما يفسر صمود العديد منهم معه حتى في احل الفاروف.

١-الالتزام الديني: من العروف عن الشيخ محمود الحميد انه كان رجل انتقاميا دينيا وربما ينحدر من عائلة عرفت بالتزامها الدينى وظل هو سائرا على هذا النهج حتى وفاته، ومنحته هذه الصفة مكانة مرموقة بين الكرد والعرب، متلما منحته على اتباعها ومرديها، وهذا ما يفسر صمود العديد منهم معه حتى في احل الفاروف.

٢-الالتزام القومي والاخلاص في التاريخ تولد في حالة اضطراب سياسي وفكري واجتماعي تؤدي الى احباط تطلعاتها على الرغم من بذلها جهودا اجبارية لتحقيق ما تتصبو اليه والشيخ محمود الحميد البرزنجي من بشهادة الضابط البريطاني ادموندز طرقها في خضم اضطرابات سياسى وفكري واجتماعي واقتصادي اعقب نهاية الحرب العالمية الاولى (١٩١٤-١٩١٨) وحين بدأ نشاطه السياسي واجه الكثير من عوامل الضغط احيانا تطلعاته القومية والسياسية. نعود لنحدد بعض الجوانب الایجابية في شخصية الشيخ محمود الحميد، منها:

٣- تميزه بشجاعة مفرطة وصلابة يفتقر اليها العديد من الزعماء والقادة المحليين، ونجحت حركته في جلب الانظار الى اهمية القضية الكردية على الصعيد السياسي والدولي، متلما لدللي فيه على علو نسبه وقدره وهو في طريق عودته الى عرينه في حدود عام ١٩٢٢ بعد المدة التي قضتها في المنفى.

٤- الحس الوطني كان ميزة اخرى تميز بها الشيخ محمود الحميد فنضاله ضد الاستعمار البريطاني في كردستان، لم يكن منفصلا عن النضال الوطني ضد الاحتلال فكان حريصا على الخسائر بالمحاتلين بعد ان كانت له مشاركة بارزة في معركة الشعيبة (جنوب العراق) في احل الفاروف.

٥- اهتمامه بعلوم الدين والشعر والادب وعلوم اللغة اذ دخل الكتاتيب ودرس القرآن الكريم فضلا عن دراسته العربية وعلوم الشريعة والفقه وطريقه والمبادئ الصوفية وتعلم اللغة التركية والفارسية، كما كانت له اسهامات في الشعر.

٦- اعتزازه بشخصيته ورفضه للاقلال من شأنه حتى وهو في موقف الضعيف كما في حادثة امير الكويت والتي عبر فيها الشيخ محمود عن موقف لا يذكر، دللي فيه على علو نسبه وقدره وهو في طريق عودته الى عرينه في حدود عام ١٩٢٢ بعد المدة التي قضتها في المنفى.

٧- كان الاهتمام الذي اولاه الشيخ محمود الحميد في الصحافة بمتابعة صفحة مشرقة من صفحات النطال الكردي في كردستان الجنوبية (كردستان العراق) ومؤشرا هاما على تور ملmuوس في الجانب الفكري للحركات السياسية الكردية عموما، ومن خاللها تمكן الشيخ محمود من توجيه الجماهير والتعبير عن آرائه الفكريه والسياسية، كما حالفه النجاح في جمع عدد من المؤمنين الكرد للعمل

٨- لايمكن اغفال النهج الذي سار عليه الشيخ محمود الحميد في سبيل خدمة القضية الوطنية والقومية في مسألة الموصل، وباعتراض المسؤولين البريطانيين اندلاع، كان الشيخ الحميد ثائرا ذكيا يعرف كيف يوحى الى الاخرين بما يريد، حين لم يقم بأي عمل يربك نشاطه لجنة العصبة اثناء وجودها في السليمانية، مكتفيا بايقاد المشاعل على جبال كويزره المطلة على السليمانية بهدف اشعار المقابل بأنه موجود فضلا عن السعي للتربح وابداء الرغبة لبقاء الموصل ضمن الحدود العراقية، في الوقت الذي يفسح المجال لعدد من الزعماء الكرد ليعبروا عن رغبتهم الحقيقية في ذلك الشأن، والمعرفة ان مدينة السليمانية وماجاورها من مناطق تابعة لها تتميز اندلاع بوحدة عرقية اذ تسود القومية الكردية والسياسية، كما حالفه النجاح محايده بين الطرفين فلا عربي ولا ترك

الشيخ محمود الحفيد . . . المجاهد والأنسان

ليس بعيداً عن الجميع
من المتابعين في قضيّا
التحرر العالمي سواء في
العراق او في ايّة بقعة
من العالم ومنذ ان تم في
العهد البريطاني "فترّة
الانتداب البريطاني
في العراق" ان يلحق
موطن كردستان بالعراق
باعتباره موطن قومية
اخري جاهدت وناضلت
كثيراً من القوى السياسية
سواء على شكل تنظيمات
او حركات كردية او
اشخاص لـ"تغيير الواقع"
الكردي ووضعه في مساره
الصحيح على الخارطة
السياسية والخارطة العالمية
باعتبارها دولة كردستان
الكبرى سواء شاء الأعداء
أم أهلها.



خالد النجاد

الشيم وسهوها ووديانتها وميائتها
العذيبة وتربيتها التي احتضنت شهداء
كردستان وزهورها وطبيعتها التي
رويتك بدماء الشهداء ومن شهداء
تاریخها هم شهداء حلبيه الحالدة
وشهداء مجرزة الانفال "سيئة
الصيت" وجرائم المقابر الجماعية
والفردية التي يندى لها جبين
الإنسانية على يد جلاوزة النظام
البائد بحق شعب يحاول الحصول
على حقه في الحياة بكل بكرة.
وكما يقال ان لكل زمن رجاله نعم
فزمن الحفيدين الشيغ وخبطل والملك
والقائد وضع بصماته في التاريخ
الإنساني المجيد القديم والحديث
ونحن نعلم بأن مكتبات العالم زاخرة
بكتابات خالدة لنضال كل قائد ومنهم
فائدنا محمود الحفيدي ونحن في زمن
احوج ما تكون الى ان نستذكر بعظمة
وافتخار دور رجال الكرد لاستخلاص
العبر والدروس والاستفادة منها
لتعطي زخماً لتراثنا الحديث
وامتداداً طبيعياً لمисيرة الحياة
ونضال شعوبها ونقول لشيخنا
الحفيدي "نعم قرير العين" فإن نضالكم
ولن يذهب سدى وإن رجال كردستان
رجال الآلف الثالث وقادته حملوا
الآن راية النضال والحق ليكملوا
ما بدأتم به وهذا نستذكر تاريخ
1956/10/10 حيث توقفت دقات
قلبك القائد الكردي البارز في ذكرى
عطلة أخرى لقائد بارز من قادة الكرد
وهو الملا مصطفى البارزاني حيث
سر موكب رفات القائد البارزاني في
مدينة السليمانية وتوقف عند ضريح
"الحفيدي" وهذه هي حال الدنيا وهكذا
هم الرجال الذين وضعوا بصماتهم
وآثارهم ليأتي غيرهم لاستكمالها
ويستمر دور الحياة.

مختلف الاتجاهات والخطوط لما فيه
مصلحة الكرد العليا في رسم سياسة
كردستان وخدمة مواطنه وكذلك تم
الاهتمام بالجانب الثقافي والعلمي
وببدأ الصحف والمجلات بالتصور
حتى عام ١٩٢٣ الى ان قررت قوات
الاحتلال البريطاني تقويض سلطان
”الشيخ الحفيظ“ لاستكمال مؤسسات
الدولة الكردية وببدأ باستخدام أيتها
العسكرية الغربية الخمسة ارضًا
وجوا، وتم قصف السليمانية بشدة
والكل يتذكر واقعة ”السراي“ انتفاضة
”ساحة السراي“ التي يسميها المواطنون
الآن ”ساحة السراي“ وقام البطل
الشيخ محمود الحفيظ بالرد بما يمتلك
من قوة مع ابطال ساندوه خدمة بلدهم
وانجازاتهم فقام بمحاجمة القوات
البريطانية أتذاك ومعها ايضاً القوات
العراقية حتى نهاية عام ١٩٤٥ ولكن
وتحت قوة وضغط الأسلحة التقليدية
والدمقرة ومنها سلاح الجو البريطاني
لم تتمكن القوات الكردية من الصمود
اكثر من ذلك لقلة عددها وتسلیحها من
صد تلك الهجمات ولعدم وجود معادلة
متوازنة من حيث التسلیح والقدرة
العسكرية فاضطر الشوارد الكرد الى ان
يسجّلوا قواتهم وعواوئلهم والتي
بلغت ١٠٠ شمرة الايف نسمة“ متوجهة
صوب كردستان ایران وكانت تعد
العدة أتذاك ل تستعيد ايضاً تجمیع
قواتها وتتأهيلها من جديد حتى تحقيق
مطالبهم من دولتهم وهي دولة كردستان
الكبير.

فالكل يعلم بلاشك ان الشيخ الكبير محمود الحفيد هو من هن عرشن لانكليز وقض مضاجعهم نعم انه ذلك المواطن والبطل الكردي الأصيل الذي أصبح ملكا لكردستان في السليمانية باعتراف الانكليز انفسهم رغم الاحتلال الانكليز الماكرة من تذكرهم لحقوق الشعب الكردي لمصالح شخصية خبيثة وألاعيب سياسية لم تنتغل على الحميد ومنها تحديد صلاحياته والحد من تحركاته ماله من تأشير كبير على الساحة الكردية والسياسية بشكل عام ول مرة رفع فيها علم كردستان وهذا يعتبر اللبنة الأساسية وحجر الأساس لدولة كردستان وبعدها قام الانكليز بعدة هجمات على قواه ببرغم بساطة وحجم الأسلحة التي بحوزتهم ولكن عقيتهم وايمانهم كانت أقوى بكثير من سلحة الانكليز حيث اذلتهم ولكن في حدى الهجمومات القوية التي استخدمت في حينها حتى الطيران العربي مما دى الى أسر "الشيخ الحميد" في منطقة "به رده قارمان" في معركة ضيق بازيان دربندي بازيان" وجرح فيها الحميد وتم اسره من قبل القوات البريطانية وعند ذلك اشتد غضب الكرد نذاك ووصل الغضب العارم ذروته في لاقليم مما اضطر الانكليز في النهاية خوفا من ثورة عارمة الى اطلاق سراح "الشيخ الحميد" وعند ذلك قام الشيخ الحميد بالفعل ولأول مرة بتشكيل "حكومة كردستان" وبدأت الوزارات بالتشكيل والمؤسسات الخاصة ضمن تلك الحقبة التاريخية مع صلاحيات مطلقة وتم اقرار اللغة الكردية رسمياً وتم ولأول مرة رفع "علم كردستان" خالساً وبدأت الجماعيات بالتكتوين حسب حاجة المجتمع الكردي في

قد لا يعرف الكثيرون
لناس ان مسميات الحكومة
العراقية سواء أكانت
الملكية أو الجمهورية قد
بنيت على انقضاض الدولة
العثمانية منذ عام ١٩٢١
وذلك بدمج ثلاث ولايات
متجاورة هي بغداد والموصل
والبصرة ولكن حقيقة
الامر ان الكرد بنضالهم
المير قد وضعوا تلك
الخارطة عندما كاپدت
القوات البريطانية افধ
الخسائر في عدة معارك
وملاحم وقاده عظام تأخذ
اليوم منهم شخصية لقائد
قدير وشخصية قوية
لها حضورها على خارطة
حركات التحرر في العالم
الا وهو ”ملك السليمانية“
وشيخ المجاهدين محمود
الحفيـد ..

This is a vertical black and white photograph of a dark, textured surface, likely the cover or endpaper of a book. The surface has a fine, irregular texture. A small, rectangular label is attached to the lower portion of the surface, though its text is illegible. The top edge of the image shows two circular punch holes.

من ربى
الشعرية
م الناس
فرقة من
أشعاره
ية كتبها
لة اليهم

زوايا
البحار

ي طريق
اللقتم عن

جمة حق

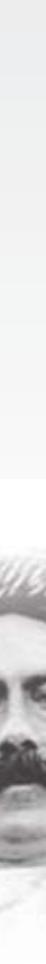
اللغة

ترابا

ية مع
افية،
نه
راء
تتينة

الشیخ محمود الحسید کا احتجاج
والأدب، لان الأدب الكردي
- ظهر الذوق الأدبي لديه ع
باء والمثقفين المعروفين في ذ
مع هؤلاء الـ

(حمدي صالح فضلي توفيق خواج وغيره واحد هو الا ثلاث وبمس اربع هذا مثله كردىستن كردىستن ١٩٢٣ عام ٤ الانكليز جاسين الانكليز الاول محمى الى اد والسيسي الشعري الحفيظ اوباري اهتم لطبع الخام علا الشفاف ك والا



الشيخ محمود الحفيظ شاعراً وشاعراً

غفور صالح عبدالله

المعروف نوذهى بعنوان (كتاب تخميس القصص البردية مع ترجمة حال المؤلف) والتخميس قصيدة (البوردية) للبوصيري وطبع المخطوط الثانية بعنوان (كتاب مكتوب أمر ونهي) تأليف الحاج كاك احمد الشيخ عام ١٩٣٦ وفي مطبعة (الغربي) في النجف.. ويقول المؤلف ان الاشعار في هذا الكتاب للشيخ محمود الحملق كردستان كتبها باسم مستعار (نور به خشن) وكتب اغلب هذه القصائد في مناسبات مختلفة، وانها قليلة حسب العدد، لكن هذه المجموعة من الاشعار جعلته شاعراً كي يحفظ تأثير الادب اسمه ووضع جميع هذه الاشعار حسب نظام عروض الشعر العربي مثل بحور الماء والرمل والتزم بوحدة الاتفاقية واهتمام بالرباعي وال الخميس في وضع الشعر وان لغته الشعري بسيطة وسلسلة وكتب هذه الاشعار لعلوم الفتن وان اشعار الشيخ محمود الحفيظ كانت متفرقة هنا وهناك ولدي بعض اصدقاته ، وعدد اشعار اثنان وعشرون ما بين اشعار وابيات شعرية لاصدقائه ومعارفه في هامش رسائله المرسلة الى هنا بعض نماذج من اشعاره:

وترك في تلك الليلة مدينة السليمانية وقصد منطقة سورداش، والفتررة الثالثة كانت بعد عودته في تموز ١٩٢٣ الى يوم ٧/٩/١٩٢٤ وترك السليمانية ووصل الى منفذة بيران، في عام ١٩٣١ انتهت بمعركة (اوباريك) حياته السياسية ثم نفى الى مدن جنوب ووسط العراق..

كانت علاقة الشيخ محمود الحفيظ كأحد رؤساء الطريقة القادرية قوية مع الشعر والأدب، لأن الأدب الكردي استقى قوته من الحركة الفتصوفية، فقد ظهر الذوق الأدبي لديه عندما كان طالباً في الكتاتيب وأنه كمل لكردستان واحد زعمائها كانت له علاقات وطيدة مع الشعراء والأدباء والملقين المعروفين في ذلك العهد وعلى علاقة صداقة متينة مع هؤلاء الشعراء والكتاب مثل (حمدي صاحبقران، وناري والشيخ نوري الشيخ صالح وبخيود والشيخ احمد الشيخ غني وشكري فضلي وحسين ناظم ورفيق حلمي والعالمة توفيق وهبي والشاعر الشيخ سلام والمورخ احمد خواجه واسمااعيل حقي شاويس وعلي بابير أغاغ وغيرهم..

واحد حوات حياة الشيخ محمود الحفيظ المخلصة

فقد ذهب عمري بباء فترة من الزمن في الزوابع
كنت اسبح برجلي بسبب الایمان في البهجة
العميقية

كنت عقابا في ميدان صيد العدو
ووجه الشعب اصبح ذلة وقعت على كتفي
XXXXXX

والقلب في هذا الحال انه ايضا قاصد في طر
الشعب
من المؤسف يا مشاهير الكرد انكم تختلفتم
الشعب

ضعوا اليد في اليد لبلوغ قمة الامل
ان العزم والخذر ثبات لتحقيق الفرصة
ان العدو والاجنبي لا يستطيعان معالجة
الشعب

هو التفاتته واهتمامه بالعمل الصحفى وفي
ثلاث مراحل من حكمه في كردستان الجنوبية
وبمساعدة عدة مثقفين وشعراء كرد، أصدر
اربع جرائد في تاريخ الصحافة الكردية ولم يهمل
هذا الجانب حتى في فترات الحرب والماضى،
مثل جريدة (بانكى كردستان) ١٩٢٢ - اي نداء
كردستان - وروزى كردستان ١٩٢٢ اي (شمس
كردستان). و(بانكى حق) اي (نداء الحق) عام
١٩٢٣ (او ميدي استقلال) اي (أمل الاستقلال)
عام ١٩٢٤ حتى عندما ترك السليمانية اثر قصف
الإنكليز لها اخذ معه مطبعة البلدية الى كهف
جاسنة وطبع بتلك المطبعة بيان رقم واحد واتهم
الإنكليز بعدم الوفاء بوعودهم ثم اصدر العدد
الاول من جريدة (بانكى حق)، اضاف الى ان الشيخ

الى اصدقائه وعمرافه من الشعراء والأدباء والسياسيين وكان دائمًا يذيل رسائله ببيت من الشعر او برباعية.وكما اهتم الشیخ محمود الحفید بطبع المخطوطات وخاصة بعد معركة اوباریک ونفيه الى جنوب ووسط العراق حيث اهتم بهذا الجانب وفكر في مشروع من هذا النوع لطبع المخطوطات وقام بطبع عدة كتب على نفقته الخاصة وفي عام ١٩٣٣ قام بطبع كتاب للشیخ علاقه الشیخ محمود الحفید كأحد رؤساء الطريقة القادرية قوية الشعر والأدب، لأن الأدب الكردي استقى قوته من الحركة التصوفية فقد ظهر الذوق الأدبي لديه عندما كانت طالباً في الكتابة وانه كملك لكردستان واحد زعمائها كان له علاقات وطيدة مع الشعراء والأدباء والمثقفين المعروفيين في ذلك العهد وعلى علاقة صداقة متينة مع هؤلاء الشعراء والكتاب



الشيخ الثائر (محمود الحفيد) . . لم يجرؤ الانكليز

على اعدامه ولقبوه بالبندقية الغاضبة



نارين صديق مام كاك

كان (محمود الحبيب) أكبر من تاريخه، وأكبر من الرقة التي حددت له في زمانه أو في مهماته. وأهم ما ترثه انه نبه الكورد الى أن تأريخهم أصيل وليس تاريحاً ملحاً على الآخرين، ولا يزيكيه إلا الكورد أنفسهم وليس غيرهم. فعاش في أعلى قمم المجد والاصالة.

الأول ١٩٥٦ م في مشفى الحيدري عن عمر ناهز السادس والسبعين. شيع جثمانه في احتفال مهيب يليق بالأبطال. ودفن في مدينة السليمانية بجامعة (كان احمد الشيش) حيث مثوى جده. خلف الشيخ محمود الحبيب من بعده اولاداً خدموا وخدمون القضية الكوردية وهو: روفوف، وبابا علي، وطيف. كان الشيخ محمود الحبيب تواقاً دائماً الى الشورة والحرية.. الى الغد! وقد اعطي عبرة لكل الاساسة الكورد من ان الحق يُؤخذ غالباً. وهو أول غيور قدم الى عصبة الامم طلباً يهتم على اثناء حكومة كوردية مستقلة. وأول كوردي استخدم في المشاركة في المفاوضات مع الحكومات المركبة. اذ جعل المفاوضة ضد الانكليز، واستمرت ثورته حتى آيار ١٩٣١ م، وبعد الفضاء على الثورة الفارسية وانتصرت لوعودها للكورد، تنت مصادرات ممتلكاته ونفيه إلى جنوب العراق، حيث أمضى حوالي عشر سنوات في المنفى متقلباً بين الناصرية والمسماوة وعائنة وبغداد. وفي (١١) أيار ١٩٤١ م، هرب إلى كورستان وعاد إلى حمل راية الثورة السياسية.

كان (محمود الحبيب) أكبر من تاريخه، وأكبر من الرقة التي حددت له في زمانه أو في مهماته. وأهم ما ترثه انه نبه الكورد الى أن تأريخهم أصيل وليس تاريحاً ملحاً على الآخرين، ولا يزيكيه إلا الكورد أنفسهم وليس غيرهم. فعاش في أعلى قمم المجد والاصالة.



الكوردي بأنها لن تعين موظفًا عبيداً في منطقة كورستان، مما دعا وزارته إعادة السليمانية للسلطة الفيصل، وأن السكان الكورد لهم الحق بالكلام والدراسة بلغتهم الخاصة. وأن من البريطانيين، وبشكل خاص قواتهم الحكومية سوف تحافظ على حقوق هذا البيان تشكيل حكومة كوردية في السليمانية برئاسة الشيخ قادر الجويه، التي هاجمت قوات الشيخ الحبيب والتي حققت مكاسب مهمة، واستطاعت بدرها، وإيقاع خسائر جسيمة في صفوفها، وتمت إعدامه على بالإعدام، وبقصد ذلك قال السير (ماكنون) مسؤول القوات الإنجليزية: ((طلب الناس مني أن أعدم الشيخ محمود الحبيب، لكن هذا الحكم لم يكن له مبرر جلي، وبالرغم من أن الشيخ لم يكن ميلاً إلى البريطانيين إلا إنني منصرف كوريه منها (بابان) (اويميدي استقلال-أجل الاستقلال).

بعد مدة وجيزة عادت الحكومة

البريطانية وتغيرت لوعودها للكورد، وما بقيت إلى السجن المؤبد ثم إلى عشر سنوات. وقد أبى (وليسن) عدم رضاه عن هذا الحكم أياً منه، وإن الضروف مؤاتية مما دفع الإنكليز إلى الملكة العراقية، فقد رأت بريطانيا أن إقامة دولة كوردية في كورستان قد تصهره إلى جزيرة (اندامان) الهندية ومكث فيها سنتين ونصف السنة.

اعقب ذلك اشتتاد الحركة التحررية

الكوردية مطالبة باعادة الشيف محمود من مفارقه، وبعد إتصالات طويلة مع الإنكليز عاد إلى كورستان في (٢٠) أيار ١٩٢٢ م، وتم استقباله بحماس وبقى يحكم السليمانية مدة تزيد على عام. كما توفي ليلاً لارتفاعه، وكمبي وحفاوة بالغة من قبل الكورد.

تجانبه في محاولة لإرضاء الشعب

توبيخه في محاولة لإرضاء الشعب

في محاولة لإرضاء الشعب

في أعلى قمم المجد والاصالة.

في أعلى قمم المجد والاصالة.

الشيف محمود الحبيب (١٨٨١-١٩٥٦)، ابنه (الشيخ سعيد)، ثم خالقه بعد من الرموز والشواخص الخالدة في كورستان العراق، ولما يزال هكذا في مسار تاريخه وعراقيته، لأنّه هو والشيف محمود الحبيب، الذي وصم على التخلص من حكم الدولة العثمانية وإنشاء دولة كوردية مستقلة. إبان الحكم العثماني، درس علوم الشرعية والفقه والتأصيير والمباديء الصوفية على يد علماء السليمانية، مشارعاً إذ قدمته جميع الوثائق: × بأنه أحد أ夭لات الوصول بين العرب والكورد (كما في الوثائق الوطنية). × وأنه حافظ على استقرار روح الثورة في الإيجاز الكوريدي (كما في الوثائق الروسية). × وأنه بندقية غاضبة (كما نعته الوثائق البريطانية). أما شعبه الكوردي فكان ملهمًا له ووجادنا وقادعة شرارة لم يخمد أوارها برغم عنت السنين، وأصبح منذ نصف قرنًا في تحرير كورستان أيام الحرب العالمية الأولى، جزءًا يغنى من تراث الكورد القومي، جزءًا يغنى ويسجل ويورخ! وهو (محمد بن الشيخ سعيد) كاكاً لأحمد بن الشيخ معروف البرزنجي، ولد في قرية (داري كلي) ١٨٨١ م، وينتسب إلى أسرة كوردية عريقة في السليمانية، يرجع تاريخها إلى أكثر من (١٥) سنة، وكان عبيدها (الشيخ أحمد البرزنجي) ينتفع بمنصب كبير دينياً ودنيوياً، إذ كان بمثابة الولي للناسية لشريحة واسعة من الشعب الكوريدي. فلما توفي جده (الشيخ أحمد)، خلفه

إبعاده الشيف محمود الحبيب، الذي أخذ نفوذه في صفوف الكور، يتضاعد في المسار تاريخه وعراقيته، لأنّه هو

إيان الحكيم العثماني، درس علوم

والشيف محمود الحبيب، الذي سقط في الحرب العالمية الأولى، واحتلت بريطانيا العالى، وأدى ذلك إلى فتور و توفر في العلاقات بين بريطانيا والشيخ الحبيب الذي كان يراوه الأمل بإيقاف كيان كوردي مستقل، حينها بدأت ثورته في كورستان بoyer تحرك ثورى، فهاول المحطون البريطانيون تلقيص ثورته، وإنزعافه، مما دفع الشيف الحبيب في نهاية الأمر إلى إعلان الثورة على مسماه، وفككت نواة حكومة مستشاره، وافتتحت بريطانيا على كورستان العراق، والتي تشمل محافظات الموصل ومنحه راتباً شهرياً قدره (١٥ ألف روبية)، كما عينت اليجر (تونيل) إلا أن الشيف الحبيب انتهى إلى اغتيال والده (الشيخ سعيد) غيره في مدينة الموصل مع والده أحمد في العام ١٩٠٩، وألقى القبض على الشيف محمود ووضع في سجن الموصل بتحرير من قادة الاتحاد والترقى في العام ١٩٠٨. وقد اعتقاله غضب جماهير السليمانية، الذين شاروا ضد السلطات العثمانية الحاكمة فأضطرت الحكومة به من مركز مرموق في صفوف الشعب التركية إلى إطلاق سراحه في العام ١٩١٠، مما أدى إلى اندلاع ثورة تدخل ضد الإمبراطورية البريطانية بعد الحرب العالمية الأولى، فقام بتنظيم منطقة نفوذه، وانفصل مع رؤساء مدينة السليمانية في (٢١) أيار ١٩١٩ م، بعد أن دحر القوات البريطانية وقوات اللنبي الذي شكلها البريطانيون للحفاظ على مصالحهم في المنطقة.

أخذ الشيف محمود الحبيب إلى جانبها، رغبة منها في إلحاق ولاية

الموصل (والتي تشمل محافظات الموصل وأربيل وكركوك والسليمانية) بها. إلا أن الشيف

الحبيب اتصل بالإنكليز بصورة سرية وتمهد لهم بالسيطرة على الحامية التركية التي كانت لا تزال باقية في السليمانية، لقاء منحه امتيازات في إدارة شؤون المدينة، وتشكيل حكومة

التركية إلى إطلاق سراحه في العام ١٩١١، مما أدى إلى اندلاع ثورة تحت ظل الإنكليز.

وقد أدى اعتقاله غضب جماهير

السليمانية، الذين شاروا ضد السلطات العثمانية الحاكمة فأضطرت الحكومة به من مركز مرموق في صفوف الشعب

التركية إلى إطلاق سراحه في العام ١٩١٠، مما أدى إلى اندلاع ثورة تحت ظل الإنكليز.

حاولت تركيا أن تستعمل الشيف محمود الحبيب إلى جانبها، رغبة منها في إلحاق ولاية

الموصل (والتي تشمل محافظات الموصل وأربيل وكركوك والسليمانية) بها. إلا أن الشيف

الحبيب اتصل بالإنكليز بصورة سرية وتمهد لهم بالسيطرة على الحامية التركية التي كانت لا تزال باقية في السليمانية، لقاء منحه امتيازات في إدارة شؤون المدينة، وتشكيل حكومة كوردية برئاسته على أن تكون تحت ظل الإنكليز.

لما أندلعت الدولة العثمانية الأولى، واحتلت بريطانيا العراق،

أخذ الشيف محمود الحبيب إلى جانبها، رغبة منها في إلحاق ولاية

الموصل (والتي تشمل محافظات الموصل وأربيل وكركوك والسليمانية) بها. إلا أن الشيف

الحبيب اتصل بالإنكليز بصورة سرية وتمهد لهم بالسيطرة على الحامية التركية التي كانت لا تزال باقية في السليمانية، لقاء منحه امتيازات في إدارة شؤون المدينة، وتشكيل حكومة كوردية برئاسته على أن تكون تحت ظل الإنكليز.

لما أندلعت الدولة العثمانية الأولى، واحتلت بريطانيا العراق،

أخذ الشيف محمود الحبيب إلى جانبها، رغبة منها في إلحاق ولاية

الموصل (والتي تشمل محافظات الموصل وأربيل وكركوك والسليمانية) بها. إلا أن الشيف

الحبيب اتصل بالإنكليز بصورة سرية وتمهد لهم بالسيطرة على الحامية التركية التي كانت لا تزال باقية في السليمانية، لقاء منحه امتيازات في إدارة شؤون المدينة، وتشكيل حكومة كوردية برئاسته على أن تكون تحت ظل الإنكليز.

لما أندلعت الدولة العثمانية الأولى، واحتلت بريطانيا العراق،

أخذ الشيف محمود الحبيب إلى جانبها، رغبة منها في إلحاق ولاية

الموصل (والتي تشمل محافظات الموصل وأربيل وكركوك والسليمانية) بها. إلا أن الشيف

الحبيب اتصل بالإنكليز بصورة سرية وتمهد لهم بالسيطرة على الحامية التركية التي كانت لا تزال باقية في السليمانية، لقاء منحه امتيازات في إدارة شؤون المدينة، وتشكيل حكومة كوردية برئاسته على أن تكون تحت ظل الإنكليز.

لما أندلعت الدولة العثمانية الأولى، واحتلت بريطانيا العراق،

أخذ الشيف محمود الحبيب إلى جانبها، رغبة منها في إلحاق ولاية

الموصل (والتي تشمل محافظات الموصل وأربيل وكركوك والسليمانية) بها. إلا أن الشيف

الحبيب اتصل بالإنكليز بصورة سرية وتمهد لهم بالسيطرة على الحامية التركية التي كانت لا تزال باقية في السليمانية، لقاء منحه امتيازات في إدارة شؤون المدينة، وتشكيل حكومة كوردية برئاسته على أن تكون تحت ظل الإنكليز.

لما أندلعت الدولة العثمانية الأولى، واحتلت بريطانيا العراق،

أخذ الشيف محمود الحبيب إلى جانبها، رغبة منها في إلحاق ولاية

الموصل (والتي تشمل محافظات الموصل وأربيل وكركوك والسليمانية) بها. إلا أن الشيف

الحبيب اتصل بالإنكليز بصورة سرية وتمهد لهم بالسيطرة على الحامية التركية التي كانت لا تزال باقية في السليمانية، لقاء منحه امتيازات في إدارة شؤون المدينة، وتشكيل حكومة كوردية برئاسته على أن تكون تحت ظل الإنكليز.

لما أندلعت الدولة العثمانية الأولى، واحتلت بريطانيا العراق،

أخذ الشيف محمود الحبيب إلى جانبها، رغبة منها في إلحاق ولاية

الموصل (والتي تشمل محافظات الموصل وأربيل وكركوك والسليمانية) بها. إلا أن الشيف

الحبيب اتصل بالإنكليز بصورة سرية وتمهد لهم بالسيطرة على الحامية التركية التي كانت لا تزال باقية في السليمانية، لقاء منحه امتيازات في إدارة شؤون المدينة، وتشكيل حكومة كوردية برئاسته على أن تكون تحت ظل الإنكليز.

لما أندلعت الدولة العثمانية الأولى، واحتلت بريطانيا العراق،

أخذ الشيف محمود الحبيب إلى جانبها، رغبة منها في إلحاق ولاية

الموصل (والتي تشمل محافظات الموصل وأربيل وكركوك والسليمانية) بها. إلا أن الشيف

الحبيب اتصل بالإنكليز بصورة سرية وتمهد لهم بالسيطرة على الحامية التركية التي كانت لا تزال باقية في السليمانية، لقاء منحه امتيازات في إدارة شؤون المدينة، وتشكيل حكومة كوردية برئاسته على أن تكون تحت ظل الإنكليز.

لما أندلعت الدولة العثمانية الأولى، واحتلت بريطانيا العراق،

أخذ الشيف محمود الحبيب إلى جانبها، رغبة منها في إلحاق ولاية

الموصل (والتي تشمل محافظات الموصل وأربيل وكركوك والسليمانية) بها. إلا أن الشيف

الحبيب اتصل بالإنكليز بصورة سرية وتمهد لهم بالسيطرة على الحامية التركية التي كانت لا تزال باقية في السليمانية، لقاء منحه امتيازات في إدارة شؤون المدينة، وتشكيل حكومة كوردية برئاسته على أن تكون تحت ظل الإنكليز.

لما أندلعت الدولة العثمانية الأولى، واحتلت بريطانيا العراق،

أخذ الشيف محمود الحبيب إلى جانبها، رغبة منها في إلحاق ولاية

الموصل (والتي تشمل محافظات الموصل وأربيل وكركوك والسليمانية) بها. إلا أن الشيف

الحبيب اتصل بالإنكليز بصورة سرية وتمهد لهم بالسيطرة على الحامية التركية التي كانت لا تزال باقية في السليمانية، لقاء منحه امتيازات في إدارة شؤون المدينة، وتشكيل حكومة كوردية برئاسته على أن تكون تحت ظل الإنكليز.

لما أندلعت الدولة العثمانية الأولى، واحتلت بريطانيا العراق،

أخذ الشيف محمود الحبيب إلى جانبها، رغبة منها في إلحاق ولاية

الموصل (والتي تشمل محافظات الموصل وأربيل وكركوك والسليمانية) بها. إلا أن الشيف

الحبيب اتصل بالإنكليز بصورة سرية وتمهد لهم بالسيطرة على الحامية التركية التي كانت لا تزال باقية في السليمانية، لقاء منحه امتيازات في إدارة شؤون المدينة، وتشكيل حكومة كوردية برئاسته على أن تكون تحت ظل الإنكليز.

لما أندلعت الدولة العثمانية الأولى، واحتلت بريطانيا العراق،

أخذ الشيف محمود الحبيب إلى جانبها، رغبة منها في إلحاق ولاية

الموصل (والتي تشمل محافظات الموصل وأربيل وكركوك والسليمانية) بها. إلا أن الشيف

الحبيب اتصل بالإنكليز بصورة سرية وتمهد لهم بالسيطرة على الحامية التركية التي كانت لا تزال باقية في السليمانية، لقاء منحه امتيازات في إدارة شؤون المدينة، وتشكيل حكومة كوردية برئاسته على أن تكون تحت ظل الإنكليز.

لما أندلعت الدولة العثمانية الأولى، واحتلت بريطانيا العراق،

أخذ الشيف محمود الحبيب إلى جانبها، رغبة منها في إلحاق ولاية

الموصل (والتي تشمل محافظات الموصل وأربيل وكركوك والسليمانية) بها. إلا أن الشيف

الحبيب اتصل بالإنكليز بصورة سرية وتمهد لهم بالسيطرة على الحامية التركية التي كانت لا تزال باقية في السليمانية، لقاء منحه امتيازات في إدارة شؤون المدينة، وتشكيل حكومة كوردية برئاسته على أن تكون تحت ظل الإنكليز.

لما أندلعت الدولة العثمانية الأولى، واحتلت بريطانيا العراق،

أخذ الشيف محمود الحبيب إلى جانبها، رغبة منها في إلحاق ولاية

الموصل (والتي تشمل محافظات الموصل وأربيل وكركوك والسليمانية) بها. إلا أن الشيف

الحبيب اتصل بالإنكليز بصورة سرية وتمهد لهم بالسيطرة على الحامية التركية التي كانت لا تزال باقية في السليمانية، لقاء منحه امتيازات في إدارة شؤون المدينة، وتشكيل حكومة كوردية برئاسته على أن تكون تحت ظل الإنكليز.

لما أندلعت الدولة العثمانية الأولى، واحتلت بريطانيا العراق،

أخذ الشيف محمود الحبيب إلى جانبها، رغبة منها في إلحاق ولاية

الموصل (والتي تشمل محافظات الموصل وأربيل وكركوك والسليمانية) بها. إلا أن الشيف

الحبيب اتصل بالإنكليز بصورة سرية وتمهد لهم بالسيطرة على الحامية التركية التي كانت لا تزال باقية في السليمانية، لقاء منحه امتيازات في إدارة شؤون المدينة، وتشكيل حكومة كوردية برئاسته على أن تكون تحت ظل الإنكليز.

لما أندلعت الدولة العثمانية الأولى، واحتلت بريطانيا العراق،

أخذ الشيف محمود الحبيب إلى جانبها، رغبة منها في إلحاق ولاية

الموصل (والتي تشمل محافظات الموصل وأربيل وكركوك والسليمانية) بها. إلا أن الشيف

الحبيب اتصل بالإنكليز بصورة سرية وتمهد لهم بالسيطرة على الحامية التركية التي

الحفيد كما وصفه صحفي عربی کبیر سنۃ ۹۳۳

في العشرينيات من القرن المنصرم، يربز في أسماء الصحافة العربية التي كانت اوضع سمة للبيقظة الفكرية والعلمية التي فرضت نفسها على الواقع العربي، صحفي ومؤرخ وكاتب كبير، كانت جولاته ومعاركه وأ WAR موضع اهتمام وتقييم الجميع، انه الصحفي الكبير امين سعيد (١٨٩٠-١٩٦٧) صاحب المؤلفات التاريخية الخطيرة، وقد عرف امين سعيد باهتمامه بالقضايا العربية التي كانت تتمحور حول الاستقلال وانهاء الوجود الاجنبي وتقرير البلاد فيما بينها، ومن المثير ان يكتب هذا الصحفي الكبير عن اكبر شخصية قومية كرد آنذاك، وهو الشيخ محمود الحميد ويلتقطيه سنة ١٩٣٣ ..

محمـد الرـزاق عـبد رـفعة



والده الشيخ سعيد، فجده محمد فوالد هذا كاكا احمد بن الشهير، وعميدهم هو كاكا شيخ محمود بطل حوادث السليمانية الشهير، ومنازل الانكليز والعرب، الذي نقدمه هنا، مرجئين التعليق على نصه الى مكان آخر وذلك لأن بعض عباراته وانطباعاته جديرة بالتعليق في هذه الايام.

وزعامة الشيخ محمود، روحانيه حكمدار كردستان او كاكا شيخ محمود يخلف سكان كردستان العراقية وعددهم نحو نصف مليون نسمة، سدس رعايا هذا بالامام موسى الكاظم وبينهما ٢٩ جداً مدونة اسماً لهم، سجلة انشاها له قرب الجامع الكبير فكان الناس ويعلمهم ويرشدهم ويدعوهم. فارتقت منزلته وسما مقامه..

والشيخ محمود يجمع بين القاردية والدقشينية وهما الطريقتان الصوفيتان المنشرتان في كردستان، وبعظمة عامة الكرد وخاصة من الشرق، وتتصل بهم اتصالاً وثيقاً، ويعتقدون ان ولاية جده الاكبر الشيخ لحفيده الشيخ محمود فمنها ارج

وزعيم اكراد العراق وعميدهم هو كاكا شيخ محمود عن الشیخ محمود الحفید، الذي نقدمه هنا، مرجئین التعليق علی نصه إلی مکان آخر وذلک لأن بعض عباراته وانطباعاته جديرة بالتعليق والتصویب.

حکمدار کردستان او کاكا شيخ محمود يخلف سكان کردستان العراقية وعددهم نحو نصف مليون نسمة، سدس رعايا دولة بغداد، وتؤلف بلادهم وهي جبلية وعراة المسالك، في شرقى العراق الشمالي، خط الدفاع الطبيعي لهذه والدقشينية وهما الطريقتان الصوفيتان المنشرتان في كردستان، الترك من الشمال كما تجاور الفرس من الشرق، وتتصل بهم اتصالاً وثيقاً، فصوصاً شائعة في جريدة (المقطم) المصرية وغيرها من الجرائد وجمع تلك

البلاد العربية، وجعل منها كتب عديدة، اصبحت في السنوات التالية من مصادر البحث ومراجعه، اشهرها (الشورة العربية الكبرى) في ثلاثة اجزاء (ملوك المسلمين المعاصرة) و(اتاريخت الدولة السعودية) وغيرها من الكتب السياسية والتاريخية ومن كتبه المطبوعة (ايام بغداد) الصادر في القاهرة سنة ١٩٣٤، ضممه ما كتبه عن العراق عند زيارته له لحضور حفلة التأبين الكبير التي اقيمت ببغداد بممناسبة انتصاء اربعين يوماً على وفاة الملك فيصل الاول، فاغتنم الفرصة وطاف في ارجاء العراق وكتب بذلك تأليف حتى وفاته في بحث دون بلينان سنة ١٩٦٧..

امين سعيد، صحفي ومؤرخ، ولد في مدينة الاذاقية ونشأ فيها، وعمل مع ابيه في مطبعة صغيرة وجريدة سبوسيعة سنة ١٩٠٩ ووقع بينهما ما ذكر الى فراقه عن ابيه وعن مدینته التي لم يعد اليها الى النهاية، فذهب الى بيروت فدمشق، وما وقعت الثورة السورية ضد الفرنسيين كان امين سعيد في القاهرة يكتب في جريدة (المقطم) قالات كان لها الاثر الكبير لدى القراء، ثم اصدر مجلة (الشرف الانجلي) في القاهرة، وعاد الى دمشق ليصدر جريدة الكفاح اليومية. وبعدها انصرف الى سيفغ بجمع الوثائق والقصاصات

في أوائل سنة ١٩١٨ احتلت الجيوش البريطانية كركوك وبين كركوك والسليمانية .
كيلوم مترات فكتب اليهم الشيخ مهددا ومتوعدا وطالبا جلاءهم عن البلاد الكردية فلـ
يطبل الانكليز المقام فيها بل غادروها بعد ايام مناحتلالها وبعد ما ابلغوه وجهاً لها انه
سيعودون الى احتلالها ثانية بعد ٦ اشهر وقد عادوا فعلاً في الوقت المضروب واحتلوها.
وأتصل بولاة الامور العسكريين الترك في النصف الاول من سنة ١٩١٨ ان بين الشيخ
والانكليز مكاسب فقضوا عليه وافقوا مجلساً عسكرياً حاكمه وحكم عليه بالاعدام

فانهـا وـما حصلـ ما حصلـ من سـوءـ التـفاـهمـ فيـ سـنةـ ١٩٣٠ـ وـزـحفـ الجـيشـ العـراـقيـ عـلـىـ السـليمـانـيـةـ تـفـقـدـ غـنـيـ اـفـنيـهـاـ وـبـحـثـتـ عـنـ طـوـبـاـ لـاتـصـلـ بـجـالـةـ الـمـلـكـ وـاعـرـبـ لهـ عـنـ اـخـلاـصـيـ وـوـلـائـيـ وـاستـعـادـيـ لـتـلـبـيـةـ اوـامـرـ حـكـومـتـهـ فـلـمـ اـعـتـرـ عـلـيـهـ وـهـذـاـ انـقـطـعـتـ الصـلاتـ وـنـفـذـ اـمـرـ اللهـ .ـ

ـ وـاعـتـقـدـ انـ مـصـلـحةـ الـكـردـ هـيـ فـيـ الـاـتـفـاقـ مـعـ الدـوـلـةـ الـعـرـبـيـةـ فـيـ بـغـدـاـ الـاـخـلاـصـاـ لـهـاـ وـالـقـيـامـ عـلـىـ خـدـمـتـهـاـ وـمـنـاصـرـتـهـاـ كـمـاـ انـ مـنـ مـصـلـحـتـهـاـ انـ تـعـطـفـ عـلـيـنـاـ وـتـسـاعـدـنـاـ فـنـحـنـ حـرـاسـ الـحـدـودـ وـالـسـهـرـ عـلـيـهـاـ وـنـحـمـدـ اللـهـ عـلـىـ اـنـ الـحـالـةـ فـيـ بـلـادـنـاـ عـلـىـ مـاـ يـمـرـ اـمـاـ وـانـ الـحـكـومـةـ عـاـمـلـةـ عـلـىـ الـاصـلاحـ وـالـتـحسـينـ .ـ

ـ وـلـايـسـمـحـ لـلـشـيخـ بـالـعـودـةـ إـلـىـ بـلـادـهـ وـقـدـ ذـكـرـ لـىـ انـ الـوزـارـةـ السـابـقـةـ فـكـرـتـ فـيـ رـفعـ الـحـجـرـ عـنـهـ ثـمـ استـقـالـتـ قـبـلـ انـ تـنـفـذـ عـمـهاـ وـقـدـ كـانـ اـجـرـونـ عـلـيـهـ ٩٠٠ـ روـبـيـةـ فـيـ الشـهـرـ مـقـابـلـ دـخـلـ اـمـالـهـ ثـمـ اـنـزـلـوـهـاـ إـلـىـ ٦٠٠ـ فـيـ الـوقـتـ الـحـضـارـ وـلـهـ سـيـارـةـ خـاصـةـ فـاـخـرـةـ،ـ وـيـتـلـعـمـ اـبـنـهـ بـاـبـاـ عـلـىـ نـفـقـةـ الـحـكـومـةـ الـعـرـاقـيـةـ وـقـدـ دـرـسـ فـيـ السـليمـانـيـةـ ثـمـ نـقـلـ اـلـىـ بـغـدـاـ فـاـسـكـنـدـرـيـةـ وـهـوـ يـوـمـ فـيـ الـلـوـلـاـتـ الـمـتـحـدةـ .ـ

ـ وـسـأـلـتـ الشـيخـ مـاـ لـمـ يـقـبـلـ عـضـوـيـةـ مـجـلـسـ الشـيـوخـ الـعـرـاقـيـ وـقـدـ عـرـضـتـ عـلـيـهـ فـقـالـ لـهـ عـرـضـاـ عـلـيـهـ مـنـاصـبـ مـخـتـلـفةـ فـيـ مـنـاسـبـاتـ شـتـىـ فـلـمـ يـقـبـلـهاـ لـانـ المـاـصـبـ فـيـ نـظـرـهـ غـيرـ ثـابـتـةـ وـلـانـ يـفـضـلـ خـدـمـةـ بـلـادـهـ عـنـ طـرـيقـ التـعـلـيمـ وـالـاـرـشـادـ لـاـ عنـ طـرـيقـ الـوـظـائـفـ وـالـحـكـومـةـ .ـ وـمـاـ روـيـ اـنـهـ دـوـنـ مـذـكـراتـ بـالـلـغـةـ الـكـردـيـةـ حـوتـ تـفـاصـيلـ

ـ بـدـونـهـ لـانـهـ تـصـدرـ الـدـيـهـ حـاـصـلـاـتـهـ وـتـسـتـورـدـ مـنـهـ حـاجـيـاتـهـ،ـ وـهـذـاـ سـيـرـتـ الـحـكـومـةـ الـجـديـدةـ الـقـوـىـ عـلـىـ السـليمـانـيـةـ فـهـاجـمـتـهـاـ فـيـ اوـائـلـ شـهـرـ يـوـنـيـوـ سـنةـ ١٩٤٢ـ وـفـيـ يـوـمـ ١٩ـ يـوـليـوـ منـ تـلـكـ السـنـةـ اـحـتـلـ الـجـيشـ الـعـرـاقـيـ السـليمـانـيـةـ فـانـسـحـبـ الشـيخـ الـيـ اـيرـانـ وـنـزـلـ فـيـ مـنـاطـقـ جـبـلـيـةـ عـلـىـ الـحـدـودـ فـوـضـعـتـ الـحـكـومـةـ الـعـرـاقـيـةـ يـدـهـاـ عـلـىـ الـبـلـادـ وـاسـسـتـ فـيـهـاـ حـكـومـةـ مـدـنـيـةـ تـبـعـ بـغـدـاـ مـبـاشـرـةـ وـتـسـتـندـ مـنـهـاـ الـقـوـةـ وـالـعـوـنـ،ـ وـفـيـ سـنةـ ١٩٢٧ـ عـادـ الشـيخـ الـيـ السـليمـانـيـةـ بـعـدـ اـنـ عـدـ اـتـفـاقـ مـعـ الـمـسـتـرـ كـورـنـوـ الـبـلـيـسـ مـسـتـشـارـ الـدـاخـلـيـةـ فـيـ الـعـرـاقـ تـعـهـدـ بـمـوجـبـهـ بـالـخـضـوعـ لـلـحـكـومـةـ الـعـرـاقـيـةـ الـجـديـدةـ وـالـتـزاـمـ وـالـتـحسـينـ .ـ

ـ وـلـايـسـمـحـ لـلـشـيخـ بـالـعـودـةـ إـلـىـ بـلـادـهـ وـقـدـ ذـكـرـ لـىـ انـ الـوزـارـةـ السـابـقـةـ فـكـرـتـ فـيـ رـفعـ الـحـجـرـ عـنـهـ ثـمـ استـقـالـتـ قـبـلـ انـ تـنـفـذـ عـمـهاـ وـقـدـ كـانـ اـجـرـونـ عـلـيـهـ ٩٠٠ـ روـبـيـةـ فـيـ الشـهـرـ مـقـابـلـ دـخـلـ اـمـالـهـ ثـمـ اـنـزـلـوـهـاـ إـلـىـ ٦٠٠ـ فـيـ الـوقـتـ الـحـضـارـ وـلـهـ سـيـارـةـ خـاصـةـ فـاـخـرـةـ،ـ وـيـتـلـعـمـ اـبـنـهـ بـاـبـاـ عـلـىـ نـفـقـةـ الـحـكـومـةـ الـعـرـاقـيـةـ وـقـدـ دـرـسـ فـيـ السـليمـانـيـةـ ثـمـ نـقـلـ اـلـىـ بـغـدـاـ فـاـسـكـنـدـرـيـةـ وـهـوـ يـوـمـ فـيـ الـلـوـلـاـتـ الـمـتـحـدةـ .ـ

ـ وـسـأـلـتـ الشـيخـ مـاـ لـمـ يـقـبـلـ عـضـوـيـةـ مـجـلـسـ الشـيـوخـ الـعـرـاقـيـ وـقـدـ عـرـضـتـ عـلـيـهـ فـقـالـ لـهـ عـرـضـاـ عـلـيـهـ مـنـاصـبـ مـخـتـلـفةـ فـيـ مـنـاسـبـاتـ شـتـىـ فـلـمـ يـقـبـلـهاـ لـانـ المـاـصـبـ فـيـ نـظـرـهـ غـيرـ ثـابـتـةـ وـلـانـ يـفـضـلـ خـدـمـةـ بـلـادـهـ عـنـ طـرـيقـ التـعـلـيمـ وـالـاـرـشـادـ لـاـ عنـ طـرـيقـ الـوـظـائـفـ وـالـحـكـومـةـ .ـ وـمـاـ روـيـ اـنـهـ دـوـنـ مـذـكـراتـ بـالـلـغـةـ الـكـردـيـةـ حـوتـ تـفـاصـيلـ

ـ عـلـىـ اـحسـانـ باـشـاـ حـيـ اـنسـحـابـهـ فـيـ شـهـرـ نـوـفـمـبرـ سـنةـ ١٩١٨ـ اـمـراـءـ بـلـغـتـ المـائـةـ الشـيـخـ الـحـكـومـةـ الـجـديـدةـ فـيـ كـرـدـسـتـانـ تـحـتـ اـمـرـتـهـ وـهـذـاـ اـصـبـحـ الشـيـخـ حـاكـماـ بـعـدـ مـاـ كـانـ مـتـصـوـفاـ وـمـجـاهـداـ،ـ وـصـاحـبـ اـلـاـمـ وـالـنـهـيـ فـيـ هـذـهـ الـدـيـارـ .ـ

ـ وـعـادـ الـاـنـكـلـيـزـ ثـانـيـةـ إـلـىـ كـرـوكـ كـمـ قـالـواـ وـانـصـرـفـواـ إـلـىـ تـوـطـيـدـ اـقـادـمـهـ فـيـ رـبـوـعـهـ بـعـدـ مـاـ خـضـعـ لـهـمـ الـعـرـاقـ وـكـاتـبـواـ الـشـيـخـ قـائـلـيـنـ اـلـهـمـ مـاـ جـاءـواـ مـحـارـبـيـنـ وـلـاـ مـقـاتـلـيـنـ وـانـماـ جـاءـواـ بـعـضـعـاـ اـشـهـرـ فـيـ الـهـنـدـ طـافـ بـعـضـ مـدـنـهـ وـهـوـ فـيـ ضـيـافـةـ الـبـولـيـسـ وـتحـتـ فـحـطـ الرـحـالـ .ـ

ـ وـنشـطـ الـتـرـكـ عـلـىـ حـدـودـ الـعـرـاقـ فـيـ اـوـاـخـرـ سـنةـ ١٩٢٣ـ اـيـ بـعـدـ اـنـتـصـارـهـمـ فـيـ الـاـنـتـفـاقـ تـكـاـيـاـ بـهـ فـسـيـرـتـ عـلـيـهـ الـحـكـومـةـ الـقـوـىـ فـقـاتـلـهـ وـدـخـلـتـ السـليمـانـيـةـ وـقـبـضـتـ عـلـيـهـ فـارـسـلـ اـلـىـ الـرـمـادـيـ ثـمـ نـقـلـ اـلـىـ النـاـصـرـيـةـ وـهـوـ الـلـيـوـمـ مـعـنـقـلـ بـغـدـاـ يـنـزـلـ فـيـ حـيـ الصـرـيـخـ عـلـىـ شـاطـئـ دـجـلـ قـبـ الـاعـظـمـيـةـ .ـ

ـ وـفـيـ مـشـهـدـ الـكـاظـمـ بـالـكـاظـمـيـةـ التـقـيـتـ بـالـشـيـخـ يـزـوـرـ جـهـهـ فـجـلـسـتـ بـقـربـهـ وـبـعـدـ التـعـارـفـ تـطـرقـنـاـ عـلـىـ الـبـحـثـ فـيـ الشـؤـونـ السـيـاسـيـةـ وـفـيـ حـوـادـتـ كـرـدـسـتـانـ وـيـقـولـ بـعـضـ رـجـالـ الـعـرـاقـ انـ الشـيـخـ هـوـ اـبـوـ القـضـيـةـ الـكـردـيـةـ وـاماـهـ،ـ فـقـالـ لـيـسـ لـيـسـ هـنـاـ مـوـضـعـ الـبـحـثـ فـيـ هـذـهـ الشـشـوـنـ وـمـاءـلـيـكـ اذاـ اـرـدـتـ الـاـطـلـاعـ عـلـىـ الـحـقـائقـ الاـ انـ تـزـورـنـيـ فـيـ بـيـتـيـ فـاتـقـنـاـ عـلـىـ موـعـدـ جـئـتـ فـيـهـ مـعـ الـاخـ الـكـرـديـ الـاسـتـانـ عـبـدـ الرـزـاقـ الـحـسـنـيـ وـالـشـيـخـ مـرـبـوـعـ الـقـامـةـ،ـ اـلـىـ الطـلـوـنـ اـقـرـبـ،ـ مـكـنـزـ

ـ عـلـىـ اـحسـانـ باـشـاـ حـيـ اـنسـحـابـهـ فـيـ شـهـرـ نـوـفـمـبرـ سـنةـ ١٩١٨ـ اـمـراـءـ بـلـغـتـ المـائـةـ الشـيـخـ الـحـكـومـةـ الـجـديـدةـ فـيـ كـرـدـسـتـانـ تـحـتـ اـمـرـتـهـ وـهـذـاـ اـصـبـحـ الشـيـخـ حـاكـماـ بـعـدـ مـاـ كـانـ مـتـصـوـفاـ وـمـجـاهـداـ،ـ وـصـاحـبـ اـلـاـمـ وـالـنـهـيـ فـيـ هـذـهـ الـدـيـارـ .ـ

ـ وـكانـ الـمـرـحـومـ الشـيـخـ سـعـيدـ وـالـمـحـمـودـ عـلـىـ صـلـةـ بـالـسـلـطـانـ عـبدـ الـحـمـيدـ وـقـدـ زـارـهـ فـيـ عـاصـمـتـهـ سـنةـ ١٩٠٤ـ مـصـحـوبـاـ بـنـجـالـ الشـيـخـ مـحـمـودـ وـقـضـيـ زـمانـ فـيـ ضـيـافـتـهـ وـكـانـ هـنـالـكـ رـمـوزـ سـرـيـةـ اـصـطـلـحـ عـلـيـهـ بـيـنـ الـسـلـطـانـ وـالـشـيـخـ فـكـانـ اـيـرـاسـلـانـ وـيـنـتـكـابـانـ مـاـ زـادـ فـيـ نـفـوذـ الشـيـخـ وـمـقـامـهـ فـكـانـ الـمـتـصـرـفـونـ وـالـاـوـاـ وـالـحـكـومـ يـرـجـعـونـ اـلـيـهـ وـكـانـ صـاحـبـ اـلـمـاقـمـ اـلـاـوـلـ فـيـ هـذـهـ التـاحـيـةـ مـنـ بـلـادـ الـكـردـ .ـ

ـ وـمـاـكـادـ الـاـتـحـادـيـوـنـ يـقـبـضـونـ عـلـىـ مـقـالـيـدـ الـحـكـومـ وـيـسـقطـونـ فـيـ سـنةـ ١٩٠٨ـ حـتـىـ عـلـمـوـ اـلـتـنـاقـمـ مـنـ الشـيـخـ سـعـيدـ فـاسـتـقـدـمـوـاـ وـعـدـ بـعـضـ اـنـتـقـامـ لـهـ وـكـيـنـتـ دـانـيـلـيـسـ فـقـابـلـ الشـيـخـ حـكـومـةـ مـدـنـيـةـ فـيـ السـليمـانـيـةـ يـكـونـ الشـيـخـ مـحـمـودـ رـئـيـسـهـ بـلـقـبـ (ـحـكـمـارـ كـرـدـسـتـانـ)ـ وـسـمـيـ المـجـرـ نـوـيلـ مـسـتـشـارـ لـهـ وـكـيـنـتـ دـانـيـلـيـسـ مـسـتـشـارـ اـعـسـكـرـيـاـ وـمـالـيـاـ لـلـحـكـومـةـ وـانـ يـكـونـ رـاتـبـ حـكـمـارـ كـرـدـسـتـانـ ١٥ـ الـفـ رـبـيـةـ شـهـرـيـاـ نـحـوـ ١٢٠٠ـ جـ عـدـ اـمـخـصـصـاتـ الـمـطـبـخـ وـبـهـذـهـ طـرـيقـةـ وـضـعـ الـاـنـكـلـيـزـ يـهـمـ بـالـشـيـخـ اـمـرـدـاـهـ وـلـاـ حـدـدـتـ اـنـتـهـيـةـ اـقـامـتـهـ فـتـنـتـ بـيـنـهـمـ وـبـيـنـهـمـ اـلـهـلـ الـمـوـصـلـ فـقـتـلـ الشـيـخـ سـعـيدـ وـعـدـ مـنـ اـنـتـهـيـةـ وـلـاـ حـدـدـتـ اـنـتـهـيـةـ اـقـامـتـهـ فـتـنـتـ بـيـنـهـمـ وـبـيـنـهـمـ اـلـهـلـ الـمـوـصـلـ شـمـ اـطـلـقـ سـرـاـحـهـمـ بـتـهـيـدـ العـشـائـرـ الـكـردـيـةـ فـاعـتـصـمـ بـهـ بـرـؤـسـ الـجـبـالـ ثـمـ عـادـ اـلـىـ السـليمـانـيـةـ فـيـ سـنةـ ١٩١٠ـ مـنـ دـونـ اـنـ يـنـتـلـأـ عـفـوـ الـحـكـومـةـ وـقـدـ رـأـتـ مـصـلـحـتـهـ اـنـ لـاتـعـرضـ لـهـمـ وـانـصـرـفـ الشـيـخـ مـحـمـودـ اـلـىـ تـعـزـيزـ نـفـوذـهـ وـنـشـرـهـ بـيـنـ الـقـبـائلـ الـكـردـيـةـ .ـ

ـ وـمـاـ اـعـلـنـتـ الـحـرـبـ الـعـامـةـ وـنـادـيـ الـخـلـيـفـةـ بـالـجـهـادـ لـبـلـيـ الشـيـخـ اـلـدـاءـ فـسـارـ مـعـ

محمود الحفيد .. رمز النضال الوطني

هو محمود بن الشيخ سعيد كاكا أحمد بن الشيخ معروف البرزنجي ولد في السليمانية ١٨٨١م، درس علوم الشريعة والفقه والتفسير والمبادئ الصوفية على يد علماء السليمانية واتقن العربية والفارسية والتركية إلى جانب اللغة الكردية، أغتيل والده الشيخ سعيد غرافى مدينة الموصل مع ولده أحمد عام ١٩٠٩م وألقى القبض على الشيخ محمود ووضع في سجن الموصل بتحريض من قادة الإتحاديين الأتراك، وقد أثار اعتقاله غضب جماهير السليمانية الذين شاروا ضد السلطات العثمانية الحاكمة فاضطرت الحكومة التركية إلى إطلاق سراحه عام ١٩١٠م فعاد إلى السليمانية وحل محل والده زعيمًا لها، وصمم على التخلص من حكم الدولة العثمانية وإنشاء دولة كردية مستقلة، وخلال الحرب العالمية الأولى وبدخول القوات البريطانية إلى العراق وإقراها من كردستان أخذ يعمل علينا من أجل القضاء على السيطرة العثمانية عن كردستان، وطلب بحكم ذاتي للأكراد تحت الإشراف البريطاني، وتم تعينه حاكماً (حاكمدار) على كردستان.

اصبح حاكماً حتى قام بتنظيم منطقة نفوذه فجعل الكردية لغة رسمية في المنطقة واتصل مع رؤساء العشائر الكردية للعمل معاً لصالح مكاسب الشعب الكردي، وخلال إنعقاد مؤتمر الصلح بباريس حاول إرسال وفد خاص إلى باريس للالتحاق بالجناح شريف باشا ممثل الكرد في المؤتمر إلا أن الإنكليز منعوا الوفد من السفر لأن العلاقات توترت بين بريطانيا والشيخ محمود، الذي أعلن استقلاله في ١٩١٩م فقصفت الطائرات البريطانية السليمانية فاندلعت فيها ثورة عامة ضد الإنكليز وكانت ثورته أول ثورة نقام ضد الإمبراطورية البريطانية بعد الحرب العالمية الأولى، وقد قاد الشيخ محمود قواته بنفسه وقد جرح في المعركة وألقى القبض عليه وسُيّق إلى بغداد حيث حكمت عليه المحكمة البريطانية بالإعدام ثم خفت الحكم إلى عشر سنوات مع غرامة قدرها عشرة آلاف روبيه، ثم قامت بنيه إلى الهند حيث مكث في مدينة بومباي سنتين ونصف، وبعد مفاوضات طويلة مع الإنكليز عاد إلى كردستان في ٣٠ أكتوبر ١٩٢٢م حيث استقبل بحماس كبير وحفاوة بالغة من قبل سكان المدينة، وصدر بيان مشترك من قبل الحكومة العراقية والبريطانية يقضي بمنح الكرد الحق بإنشاء حكومة كردية ضمن الحدود العراقية، واستناداً إلى هذا البيان تشكلت حكومة كردية في السليمانية برئاسة الشيخ قادر الحميد حفظ مكاسب هامة فجعلت اللغة الكردية لغة رسمية ورفعت العلم الكردي، وأصدرت أول طابع لكردستان وأصدرت مجموعة صحف منها ((بانكي كردستان)) و((روزى كردستان)) و((بانكي حق)) و((أويمدي استقلال)) ولكن الحكومة البريطانية عادت وتذكرت لوعدها للشيخ محمود فأعلن نفسه ملكاً على كردستان في تشرين الثاني ١٩٢٢م وأرسل إلى القنصل السوفيتي في أربيل بجان طلب مساعدته والإعتراف بحقوق الكرد القومية وقادت القوات البريطانية بمهاجمة السليمانية إبتداءً من عام ١٩٢٣م، وفي تموز ١٩٢٤م اضطر إلى ترك السليمانية حيث التجأ إلى شهربيازار وخاض حرب الأنصار حتى عام ١٩٢٧م ضد القوات العراقية والبريطانية ثم تفاوض مع الإنكليز الذين قاموا بنفيه إلى إيران فعاش فيها حتى أيار ١٩٣٠م وعندما اندلعت إنفراطية ٦ أيار ١٩٣٠م في السليمانية عاد إليها، وتزعم الثورة ضد الإنكليز وقد استمرت ثورته حتى أيار ١٩٣١م وبعد القضاء على الثورة تم مصادرة ممتلكاته ونفيه إلى جنوب العراق حيث أمضى حوالي عشر سنوات في المنفى منتقلًا بين الناصرية والسماء وعامة وبغداد، وفي ١١ أيار ١٩٤١م هرب من بغداد إلى كردستان وعاد إلى حمل راية الثورة مطالبًا بالحكم الذاتي لكردستان ولم يلق سلاحة حتى وافت حكومة بغداد على مقاعده في كردستان شريطة أن يقيم في قرية (داري كله)، وفي عام ١٩٥٦م مرض الشيخ محمود وسافر إلى بغداد للعلاج، وقد توفي ليلة الثلاثاء الموافق ٩ تشرين الأول ١٩٥٦م في مشفى الحيدري عن عمر ناهز السادسة والسبعين ونقل جثمانه إلى السليمانية حيث شيعته المدينة برمتها ودفن في مسقط رأسه بموكب مهيب.

إن هذا الصوفي المقاتل وطالب العلوم الشرعية قد ساهم و إلى الأبد في تغيير مجرى القضية الكردية بل إنه غير من طبيعة التعامل التي اعتنقت القوى المحلية والعاملية على التعامل به مع الشعب الكردي، تحول تاريخ الأكراد بعد محمود الحميد إلى وقائع ذات استحقاقات للأكراد، و الملفت للنظر أن هذا القائد اليهودي أثبت بشكل منقطع عن الشك عدم صحة ادعاءات الخندق المقابل لقضية الكرد حول النيات المبيتة في الإنفصال، ذكرته المصادر الإنكليزية على أنه بندقية يصعب ارضاوها

العراقيون

ال Iraqi

ملحق أسبوعي يصدر عن مؤسسة
المدى ل الإعلام والثقافة والفنون

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير
فخري كريم

الإشراف اللغوي : يونس الخطيب

التصميم : نصیر سلیم

التحرير : علي حسين