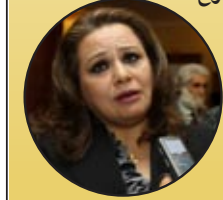


■ **رعد السلوم** الخطاط يقيم معرضاً شخصياً خلال الأيام المقبلة بعنوان معرض (القرآن الكريم) في مقر مجلس محافظة بغداد. وقال السلوم: المعرض يقيم بمناسبة حلول السنة الهجرية الجديدة وسوف يضم عدداً من اللوحات المعمولة بطريقة نادراً ما يعمل بها وهي الحفر على النحاس. وأضاف السلوم: أن اللوحة الواحدة تدرج بعشر مراحل من تنضيد وطباعة وحفر الأحرف على النحاس وأن كل لوحة تحتاج إلى ما يقارب ثلاثة أشهر للانتهاء منها وأن النحاس يحتاج إلى معاملة خاصة فيجب أن يطلى بالذهب وتوضع عليه مواد محافظة أخرى وتبلغ تكلفة اللوحة الواحدة ما يقارب ٣٠٠ دولار تقريباً.

■ **هادي الإدريسي** المخرج يستعد مطلع العام المقبل لفيلمه (عائلة في وديان القدر). وقال الإدريسي: إن الفيلم من إنتاج دائرة السينما والمسرح يتحدث عن المواهب والكفاءات لقصر القامة وهو موضوع لم يتطرق له احد من قبل بهذه الطريقة أو الأسلوب وسوف يتم العمل به مطلع العام المقبل. وأضاف الإدريسي: أنه وظف شخصيات وكفاءات حقيقية لقصر القامة منهم احد المهندسين رئيس رابطة قصر القامة، وأيضاً مدير عام إحدى الدوائر الرسمية مع عدد من الممثلين في الفرقة القومية للتمثيل، والفيلم سيناريو وخارج هادي الإدريسي.

■ **سهى سالم** أكدت أن المسرح الجاد بات ينشط يوماً بعد يوم في العاصمة بغداد، ورواه من النخبة المثقفة، لافتة إلى أن "المسرح الجاد كثرت نشاطاته لكنه لن يوازي المسرح التجاري نتيجة قرب الناس إلى الأخير". وأوضحت بالقول إن "نهوض المسرح الجاد مرهون بمدى التزام الدولة بدعمه وتحسين وضع العاملين فيه". وتعرض على مسرح الطليعة في بغداد مسرحيات جادة كل يوم أربعاء.



كاركاتير



بسام فرج

مريم الرئيس: الفن هوية العراق ويجب أن تدعمه الحكومة



بغداد/ نورا خالد

تتمتع بالصرحة في الحديث والجرأة في الطرح، محاوره من الطراز الأول، دخولها إلى عالم السياسة بعد عام ٢٠٠٢ أهلها لتكون مستشارة في مكتب رئيس الوزراء، القانونية مريم الرئيس التيقيتها وكان لنا معها هذا الحوار:

× كيف تنظرين إلى الواقع السياسي الحالي؟
- بغض النظر عن التداخيات والاختلافات بين الأطراف السياسية، لكن في المستقبل القريب ستكون هناك إنجازات كبيرة ستري النور وجميع الأطراف السياسية ستؤمن بهذه الإنجازات، أرى أنه يجب أن تكون العلاقة بين الكيانات السياسية قائمة على معيار الإيمان وفهم الحكومة، وليس على أساس التوافقات السياسية فليس من الممكن أن يدخل شخص في الحكومة ويكون ضدها، كما يجب أن نستفيد من الإخفاقات الحاصلة، وإذا أردنا فعلاً تحقيق الديمقراطية يجب أن تكون هناك حكومة أغلبية سياسية ومعارضة حقيقية ترأب عمل الحكومة، أما مفهوم الشراكة الوطنية فقد اثبت من خلال الحكومة السابقة والحالية أنه نتج عن المحاصصة وهذا ما يهتبه الجميع، يمكن

أن أقول إن المستقبل السياسي سيحقق طفرة على الصعيد الداخلي والخارجي.
× ماذا قدمت وزارة الثقافة للمثقف العراقي؟
- اعتقد انه مهما قدمت الوزارة للمثقف العراقي فهو لا يلبي الطموح، فيجب أن تكون هناك موازنة تليق باسم هذه الوزارة، ولكن على العكس نرى ان موازنتها بدأت بالتراجع، ومفهوم الثقافة لا يختص بوزارة واحدة بل يجب أن يكون هناك دعم من قبل جميع الوزارات الأخرى للمبدعين والمنقذين العراقيين، فأنا اعتبر وزارة الثقافة وزارة سيادية والفن هو هوية العراق ويجب أن تدعمه الحكومة.
× هناك من يقول إن السياسيين يعتبرون الثقافة شيئاً ثانوياً، ما تعليقك؟

لا - اعتقد أن هناك سياسياً أو مثقفاً يتكلم بهذه الطريقة فأنا أؤمن بأن السياسي يجب أن يكون من ائسف الشرائع، وإلا فكيف سيعبر عن انتخابه؟ فليس كل مثقف سياسياً لكن ليس من الممكن أن يكون هناك سياسي غير مثقف.
× ماذا تقرأ الرئيس وما هي اهتماماتها الأخرى؟
- أقرأ في علم الاجتماع خاصة ما كتبه علي الوردي فهو من الشخصيات التي تحدثت عن الفرد العراقي وأبدت في ذلك، كما أقرأ الشعر لنزار قباني وللمنتنبي، ولدي محاولات في الرسم كتيرا واهتم بالرياضة فهي ليست فقط الجانب الذي ينمي الروح وإنما هي ضرورية لكل الأعمار، يجب أن يكون في يومي وقت للقراءة والرياضة والرسم.

الصيود وحكاية البيضة والدجاجة

كلنا يتذكر حكاية القوم الذين اخذوا يتجادلون ويتخاصمون حول مسألة هل البيضة أصل الدجاجة أم العكس؟ تاركين مصير بلادهم للأقدار. اليوم يصير العديد من سياسيينا على إعادة هذا النقاش العقيم، هذا هو حالنا فنحن قوم أصببت عقولهم بدهاء اللامبالاة، ولم تعد الأحداث الخطيرة تؤثر فينا، وكلما كثرت المشاكل والأخطار، كثرت النفاق والكذب والخديعة، وكثرت التصريحات المتناقضة، حين يقع العديد من الضحايا جراء عملية إرهابية يخرج علينا مسؤول ينفي ومسؤول آخر يقول إن الإرهاب لم يعد يشكل خطراً على الأمن، ومسؤول ثالث يتهم الأميركيين، ومسؤول رابع يطالب العراقيين بالتوهم ملء جفونهم عن شوارد الأمور تيمنا بعننا المنتنبي.

في الأحداث الأخيرة التي شهدتها مدينة البصرة ومن ثم بغداد خرجت علينا الماكنة الإعلامية للدولة بسيل من البيانات المتناقضة، باستثناء القيادة العامة للقوات المسلحة التي كانت في هذه الأثناء منشغلة بملف آخر تعتقد انه الأخطر وهو ملف المؤامرة التي قيل إنها تستهدف العملية السياسية، ولأننا ما زلنا منهمكين في مناقشة البيضة والدجاجة فقد خرج علينا النائب عن ائتلاف دولة القانون محمد سعدون الصيود ليقول: "هناك جهات سياسية لا ترغب بخروج الاحتلال من أجل إثارة التفرقة الطائفية والعرقية وخلق حالة من عدم الاستقرار السياسي في البلاد"، متهماً تلك الجهات بتقديم تقارير مغلوطة عن جاهزية القوات العراقية في وزارتي الدفاع والداخلية.

حديث الصيود والذي جاء قبل يوم واحد من استهداف مجلس النواب يعود بنا من جديد لبرقنا معه في بحر التصريحات الكوميدية لإخفاء الحقيقة بأي شكل من الأشكال، نوع من العبث حول القضية برمتها إلى مناسبة لممارسة أنواع من الخديعة على اعتبار أن احداً لن يتوقف ليعمل عقله في هذا التسابق المجنون على إضفاء جو من الإثارة والسخونة على ملف الانسحاب الأميركي، فيما اعتبرها البعض فرصة ساحة لتصفية حسابات مع الخصوم. وآخرين وجد أن إقحام قضايا مثل الحرص على استقلالية القرار العراقي سيغطيها مزيداً من التوابل، وحين لم يعثروا على أي خيوط تخدم هذه الرواية استداروا إلى مسلسل الانقلابات الوهمية وما شابهها.

حديث الصيود ذكرني بصور العديد من قاداتنا الأمنيين حين يظهرون علينا وهم يفرحون غشالاهم من على شاشات الفضائيات يبشرون العراقيين بالنصر المؤزر متحدين القاعدة والقوات الأميركية، مطلقين تصريحات من عينة "إننا نعيش زمن الازدهار والاستقرار" وأن "العراق اليوم أكثر استقراراً من كل دول المنطقة" لنتكشف فيما بعد أن مأساتنا الحقيقية أننا نتعامل مع كل شيء بعشوائية، نتحرك بلا أي إستراتيجية أو منطق، وبلغت بنا قلة الحيلة أننا صرنا نخترع كل يوم عدواً جديداً كي نلهي الناس عن العدو الحقيقي، وصارت معظم تصريحات ساستنا تثير المشاكل والأخطار غضب الناس.

قراءة المنشد بالكامل وفتح وتكبير زاوية الأحداث التي مرت خلال الأسبوع الماضي تكشف لنا أن اسباباً عديدة تقف وراء تدهور الملف الأمني، أولها الحكومة وسوء إدارتها لمجمل العملية السياسية، الأمر الذي يبعث برسائل الى الجماعات الإرهابية لتستغل هذه الفوضى السياسية، المتهم الثاني هي القوى السياسية وغالبيتها يبحث عن مصالحه الخاصة ولا يهيمه بناء نظام سياسي متين.

السيد الصيود يمكن أن تجال في الأزمة الأمنية ويمكنك أن تغير طريقة عرضك للأمور مظماً تشهتي وتريد، يمكنك أن تقول ما تشاء عن عظيمة الأداء الأمني ولكن عليك أن تدرك جيداً أن من أولى مهام النائب المنتخب أن تكون خطواته وخطواته مدروسة و دقيقة ولا تخضع لمنطق "البيضة أو لا أم الدجاجة".

أعادة إعلان

وزارة الصحة/ الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمناقصة أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول أدناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية والاطلاع على المستمسكات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة (www.kim-moh.net) (الموقع الخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq)).

علماً أن ثمن مستندات المناقصة التي مبلغها اقل من مليون \$ هو (٦٠,٥٠٠) ستون ألف وخمسمائة دينار غير قابل للرد والمناقصات التي مبلغها أكثر من مليون \$ هو (١٢١,٠٠٠) مائة وواحد وعشرين ألف دينار غير قابل للرد ويتحمل من سترسو عليه المناقصة أجور الإعلان وعلى أن يتم تقديم وثائق الأعمال المماثلة مع العرض أما التأمينات الأولية والتي يجب أن تكون بنسبة ١٪ من قيمة العرض تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف الا بكتاب من الشركة يؤيد انتفاء الحاجة أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علماً أن طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن (CIP) أو حسب الشروط وأن الشركة غير ملزمة بقبول أو طاً العطاءات وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات القانونية (كفالة حسن الأداء) البالغة ٥٪ من قيمة الإحالة وعلى شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية لغرض الاطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة أو الوزارة المذكورين أيضاً علماً إن المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحاً يوم الخميس ١/١٢/٢٠١١.

ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للدوام الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق، ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء.

we would like to invite you to participate in below tender which contains supplying (the items in the list Below) which stated within computation of current balance. & for more information against the requested documents, pls. visit Kimadia website (www.kim-moh.net) & the Ministry of Health website (www.moh.gov.iq).

Pls. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount less than (1) million dollars is (60,500) Iraqi dinar unreturnable, while for the offer which its amounts more than (1) million dollars is (121,000) Iraqi dinar unreturnable & the bidder who the tender will relegated on him will bear announcement charges & the bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works. Bid Bond which is at ratio (1%) from offer value should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified check or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks, kindly note, the payment way will be (as per tender conditions), the transportation way (CIP) or as per the conditions & Kimadia not committed to accept the lower tenders, the bidder whom will the tender will be relegate on him has to present a legal insurance Performance bond at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Check or Loan Document that issued by Government Banks.

For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls. note that, the conference specialized to answer the participant's questions will be held Thursday 1/12/2011 at (10 AM) o'clock

NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official working day after the Holiday & the next day will be the date of opening the tender.

No.	Invitation No.	Description	Open date	Closing date	عدد مرات الاعلان
1-	83/2011/70/R1	Urinary Appliance (مستلزمات بولية)	29/11/2011	19/12/2011	للمرة الثانية

المدير العام