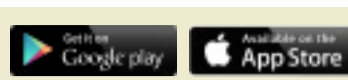




يمكنكم تحميل تطبيق
(المدى) على هواتفكم
من خلال قراءة QR Code

follow us on our Website
or download Al Mada App
on stores



www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

٨ صفحات مع الملحق (٥٠٠) دينار

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

العراق رابع مصدر نفط إلى الولايات المتحدة

■ بغداد / المدى

احتل العراق الترتيب الرابع كأكثر الدول تصديراً للنفط إلى الولايات المتحدة الأسبوع الماضي. وذكرت إدارة معلومات الطاقة الأمريكية، أن صادرات العراق النفطية إلى الولايات المتحدة خلال الأسبوع الماضي بلغت أكثر من 300 ألف برميل يوميا. ليكون رابع أكبر مصدر للنفط إليها. وأضاف، أن متوسط الاستيرادات الأمريكية من النفط الخام خلال الأسبوع الماضي من ثماني دول بلغت 5.957 ملايين برميل يوميا مرتفعة بمقدار 55 ألف برميل باليوم عن الأسبوع الذي سبقه والذي بلغ 5.902 ملايين برميل يوميا.

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخبري لريم



جريدة سياسية يومية

العدد (5223) السنة التاسعة عشرة - الإثنين (18) تموز 2022

الكهرباء: وعود جديدة بالاكفاء الذاتي

■ بغداد / المدى

تحدث وزير الكهرباء عادل كريم عن إمكانية الوصول إلى الاكتفاء الذاتي خلال ثلاث سنوات بشرط توفير الأموال والغاز المشغل للمحطات، مؤكداً أن الربط مع الخليج سيكون عبر متقنين الأول الكويت بخط يصل إلى المحافظات الجنوبية والثاني مع السعودية بخط يصل إلى المحافظات الوسطى. وقال كريم، إن الربط الخليجي للكهرباء تمت الموافقة عليه في الأونة الأخيرة لكن المفاوضات استغرقت أكثر من سنتين وتعود إلى الحكومة السابقة. وأضاف، أن الحكومة الحالية برئاسة مصطفى الكاظمي فُعلت التفاوض، وقد توصلنا إلى اتفاقية لربط العراق عن طريق المملكة العربية السعودية، وعن طريق الكويت. وأشار، إلى أن العقدين تم توقيعهما بشكل رسمي وتنفذهما يحتاج إلى بعض الوقت بسقف أعلى سنتين، ليتم تجهيز العراق في المرحلة الأولى بـ 500 ميغا واط عن طريق الكويت ليكون هناك تصاعد إلى ألف ميغا واط ومن ثم 1500 ميغاواط. وشدد كريم، على أن الخط السعودي سيكون باتجاه وسط العراق وهو أيضا سوف يتم تفعيله بشكل تصاعدي وبنفس السقف الزمني.

■ التفاصيل ص3

ينافسه الغبان والسوداني واستبعاد ترشيح مستشار الأمن القومي ووزير سابق أجنحة في "التنسيقي" تدعم الكاظمي لرئاسة الحكومة الجديدة والعامري يعود لمنع "المالكي"

■ بغداد / تميم الحسن

يبدو ان الإطار التنسيقي تلقف اخيرا الرسائل التي جاءت من دول العالم بعدم التعامل مع اي مرشح للحكومة القادمة من "الاطاريين" ليعود الأخير وي طرح رئيس الوزراء الحالي

مصطفى الكاظمي بقوة الى المنصب. لكن هذا الطرح مازال حتى اللحظة يواجه اعتراضات من بعض اجنحة "التنسيقي" واستمرار طموح نوري المالكي زعيم دولة القانون بولاية ثالثة، إضافة الى عودة مفاجئة لإحدى القبايات الشيعية البارزة الى التنافس

بعد ايام من اعلان انسحابه. وكان من المتوقع وبحسب تصريحات من "اطاريين" ان ينتهي أمس الاحد، حسم شخصية رئيس الحكومة المقبلة، لكن استمرار الخلافات والمفاجآت التي طرأت في الساعات الاخيرة على النقاشات

قد تمدد فترة اعلان اسم المرشح. وسبق ان طالب الإطار التنسيقي القوي السياسية بعقد جلسة للبرلمان لاختيار رئيس الجمهورية، فيما دعت رئاسة البرلمان رؤساء الكتل الى اجتماع اليوم الإثنين، وسط توقعات بعقد الجلسة الجديدة يوم الارباء المقبل.

وبحسب عضو داخل الإطار التنسيقي تحدث لـ(المدى) أمس فان "احتمالية اتفاق الإطار على اسم رئيس الوزراء المقبل مازالت ممكنة مساء اليوم (أمس الاحد) او غدا (اليوم الإثنين) إذا لم تحدث مفاجآت بعقد الجلسة

■ التفاصيل ص3



مد شبكات مياه جديدة في منطقة الزعفرانية في بغداد... عدا: محمود رؤوف

داعش يكثف هجماته قرب الحدود السورية تاراً لمقتل قاداته

■ ترجمة: حامد احمد

أفاد تقرير بأن الشريط الحدودي مع سوريا ما زال يشهد هجمات، لافتاً إلى أن العائلات في مخيمات الهول التي تتواجد فيها 8 آلاف امرأة من زوجات وأرامل عناصر تنظيم داعش الإرهابي تشكلن تهديداً حقيقياً على العراق.

ونكر تقرير لموقع (المونيتور) الاخباري ترجمته (المدى)، أن "جانبى منطقة الشريط الحدودي بين العراق وسوريا ما تزال تشهد هجمات لتنظيم داعش الإرهابي".

وأضاف التقرير، ان ذلك يأتي في وقت تتزايد المخاوف إزاء عشرات الآلاف من نساء وأطفال ما زالوا منسيين في مخيم الهول الذين غسلت أدمغتهم بفكر داعش وان فقدانهم للعمل يزيد من حالة اليأس لديهم". وأشار، إلى أن تنظيم داعش الإرهابي ادعى في أواخر شهر حزيران الماضي اختطافه واعدامه لآحد افراد عشيرة الجعايفة من محافظة نينوى، وكذلك أحد افراد القوى العشائرية في الجانب السوري من الحدود".

وبين التقرير، أن هيئة الحشد الشعبي أصدرت بياناً الأسبوع الماضي بتاريخ 13 تموز ذكرت فيه عن تنفيذ عملية عسكرية فجرا في منطقة شيخ إبراهيم الجبلية والمحالية جنوب شرق تلعفر تم خلالها العثور على مخابئ لتنظيم داعش الإرهابي في محافظة نينوى".

■ التفاصيل ص2

الطقس يدخل في "جمرة القيض"

■ بغداد / نبأ مشرق

دخل العراق في موجة حرارية لاهبة موسمية تعرف باسم "جمرة القيض"، ومن المتوقع أن تصل معدلات الحرارة في بعض المحافظات لاسيما الجنوبية لنحو 52 درجة مئوية، لكن هيئة الأنواء الجوية استبعدت حصول عواصف ترابية خلال الأيام المقبلة وتحدثت عن مجرد ارتفاع في الغبار لا يؤثر في الحياة الطبيعية. وقال المتنبئ الجوي صادق عطية، في تصريح إلى (المدى)، إن "جمرة القيض مصطلح يستخدمه سكان وادي الرافدين وشبه الجزيرة العربية، ويدل على نزوة الحرارة خلال مواسم الصيف". وأضاف عطية، أن هذه الحالة تبدأ مع منتصف شهر تموز وتنتهي في نهاية الثلث الأول من شهر آب، مبيئاً ان "انتهاء موجة جمرة القيض لا تعني انتهاء موسم الصيف".

■ التفاصيل ص2

تأسيسان للدولة العراقية الحديثة: 1921 و 2003

6

تجاهل الإجراءات الوقائية يفاقم انتشار الأوبئة

■ بغداد / سيف عبد الله

وفاة بسبب التأخر في علاج المصابين، مما أثار مخاوف العراقيين من هذه الأمراض التي باتت تشكل تحدياً جديداً للقطاع الصحي في البلاد. وفي هذا الصدد، أشارت عضو الفريق الإعلامي لوزارة الصحة ربي فلاح، إلى أن "الارتفاع الحالي بـ (الحمى النزفية والكوليرا وكورونا)، يعود إلى عدم الالتزام بالإجراءات الوقائية". وقالت فلاح في حديث لـ(المدى)، إن "أغلب هذه الفايروسات هي متوطنة بالعراق منذ سنوات لكن الذي يلفت الانتباه هو تصاعد نسب الإصابات في السنة الحالية عن السابق"، مستطردة بالقول "بالنسبة للحمى النزفية والكوليرا فهما لا يمكن مقارنتهما مع كورونا لكن بذات الوقت لا يمكن التقليل من مخاطر هذه الأمراض كونها معدية وواسعة الانتشار". ودعت فلاح، إلى "ضرورة مراجعة المراكز الصحية في حال ظهور أية أعراض".

■ التفاصيل ص2

بعد أن حلّ فايروس كورونا ضيفاً ثقيلاً على العراقيين منذ العام 2020، بدأت الفايروسات الوبائية القديمة (الكوليرا و الحمى النزفية) تظهر من جديد لتسجّل مئات الإصابات في أغلب محافظات البلاد، وسط تخوف من ظهور أمراض أخرى. وتسجل الصحة عشرات الإصابات بهذه الفايروسات يوميا، فضلاً عن تسجيل حالات

تقدم كبير في إعادة "التجنيد الإلزامي"

■ بغداد / فراس عدنان

أكدت لجنة الأمن والدفاع النيابية قطع شوط مهم في إقرار قانون خدمة العلم (التجنيد الإلزامي)، مشيرة إلى وجود شبه إجماع بين الكتل السياسية على أهمية تمريره. وقال عضو اللجنة النائب جواد البولاني، إن "لجنة الأمن والدفاع النيابية قطعت شوطاً مهماً في طريق إقرار قانون التجنيد الإلزامي

تم عرضها طيلة السنوات الماضية لا سيما على صعيد الأجهزة الأمنية وإنفاذ القانون بحاجة إلى إعادة ومراجعة وتقييم ووضعها بما العلم"، لافتاً إلى "وجود شبه إجماع بين الكتل السياسية على تمريره وتنظيمه". وأشار، إلى أن "المشروع يحتاج إلى اختيار توقيت مناسب طرحه وإظهار نصوصه بما يلي جميع القضايا التي أوجبت تشريعها". وبين البولاني، أن "ستراتيجية الإصلاح التي

■ التفاصيل ص3

البدء بتطبيق خطة حماية خليجي "25"

■ البصرة / المدى

أعلنت قيادة عمليات البصرة عن البدء بتطبيق خطة حماية بطولمة الخليج بنسختها الـ (25) المقرر إقامتها في المحافظة بداية العام المقبل. وقال قائد العمليات اللواء علي الماجدي، إن "القوات الأمنية بدأت منذ مطلع الشهر الحالي بتنفيذ

مهيئة وجاهزة"، مؤكداً ان "قيادة العمليات المشتركة وعدت بإرسال قطعات جديدة من بغداد باتجاه محافظة البصرة قبل بدء البطولة من أجل تعزيز الوضع الأمني". ومضى الماجدي، إلى أن "محافظ البصرة اسعد العيداني وفر لقيادة الشرطة ومديرية المرور في المحافظة عجلات ودرجات حديثة".

■ نيئوى / المدى

ذكر نائب عن نيئوى أن قانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي وفر للمحافظة أكبر مبلغ تحصل عليه في تاريخها عبر تنمية الأقاليم، مؤكداً ان المبلغ يتجاوز ترليون دينار. وقال النائب عن المحافظة شيروان الدوبرداني، إن "المبلغ المخصص لمحافظة نيئوى من قانون الدعم الطارئ للأمن

الغذائي هو ترليون و 150 مليار دينار". وتابع الدوبرداني، أن "هذا المبلغ يؤخذ من تنمية الأقاليم لدعم المشاريع الاستراتيجية و المتكئة والتي هي في حيز التنفيذ إضافة إلى مشاريع أخرى سيتم وضعها في المستقبل من قبل الإدارة المحلية". وأشار، إلى أن "ما خصصه القانون ليس كافياً لكنه مبلغ جيد، لأول مرة في تاريخ المحافظة يخصص هذا الكم من الأموال

حراك يسرّع إقرار قانون تقاعد العمال لإنصاف الشرائح الفقيرة

■ بغداد / حسين حاتم

الأول عدة اجتماعات بشأن مشروع قانون التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال. وأضاف العلوي، أن "اللجنة قامت بإعداد ورشات مختلفة لمناقشة تفاصيل القانون"، مبيئاً أن "من أولويات مجلس النواب هو التصويت على القانون خلال الجلسة المقبلة". وأشار، الى أن "المشروع يعد من اهم القوانين في المرحلة المقبلة، لأهميته بإنصاف الشرائح الفقيرة وشمول عدد كبير من العاطلين فيه". وتابع العلوي، "ستكون هناك تعديلات بسيطة في الفصل التشريعي الثاني من البرلمان قبل تقديم القانون للتصويت". من جانبه، رأت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، أن تشريع قانون التقاعد والضمان الاجتماعي كقيل بامتصاص البطالة في البلد. وقالت وكيل الوزارة عبير الجبلي في حديث متلفز تابعته (المدى)،

بكل جهودها لإقرار قانون التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال، ونحن بانتظار تشكيل الحكومة الجديدة لتمير مشروع القانون". وأشار إلى، ان "التعديلات والتغييرات متاحة أمام مجلس النواب للقانون ولا توجد اشكاليات في ذلك، سوى التصويت". وتشريع قانون التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال، سيضمن تحسين أوضاع العاملين في جميع المشاريع التجارية والصناعية والتفهيية الخاصة للمرة الأولى منذ عقود، ويجعلهم يحصلون على تقاعد في نهاية خدمتهم، مشابهاً لما هو معمول به في القطاع العام، الذي يشهد إقبالا كبيرا من جانب الشباب العراقي لهذه الميزة. بدوره، يقول العضو الاخر في اللجنة جاسم العلوي في حديث لـ(المدى)، "أجرت لجنة العمل النيابية خلال الفصل التشريعي

تعزيزم لجنة العمل النيابية خلال الفصل التشريعي الثاني لمجلس النواب إقرار قانون التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال، مشيرة الى أن القانون يعد الأهم خلال المرحلة المقبلة. وأجريت تعديلات عديدة على القانون خلال القراءتين الأولى والثانية في الدورة البرلمانية السابقة، فيما لاقي القانون ترحيباً من قبل الشرائح المشمولة به، كونه سينشط القطاع الخاص ويخفف العبء عن القطاع الحكومي أو يتساوى معه في بعض الأحيان. ويقول عضو لجنة العمل النيابية حسين عرب في حديث لـ(المدى)، إن "القوانين المقررة في الدورة السابقة تحتاج الى حكومة جديدة للموافقة عليها". وأضاف عرب، أن "لجنة العمل تسعى

داعش يكثف هجماته قرب الحدود مع سوريا تاراً لمقتل أبرز قادته

8 آلاف امرأة في مخيم الهول يشكّن تهديداً كبيراً على العراق

جنسياتهن لأكثر من 6٠ دولة". وتحدث التقرير، عن "مشاكل أخرى تبرز عند منطقة جاذبي الحدود بين العراق وسوريا تتمثل بواقعها غياب فرص العمل والبطالة وتزايد تعاطي المخدرات والمتاجرة بها".

ويقل عن "تقرير صادر عن منظمة CIVIC العالمية غير الحكومية المعنية بمتابعة أحوال المدنيين في مناطق القتال والصادر بتاريخ ٦ تموز الحالي، ووفقاً لمقابلات أجرتها المنظمة مع سكان محليين من منطقة البعاج في محافظة نينوى، فإن "نصف شباب المنطقة يعملون بتجارة المخدرات أو تعاطيها وتعاطي الكحول".

وأكد التقرير، أن "غياب فرص العمل والبطالة فضلاً عن تنامي تعاطي المخدرات وازدياد حالات اليباس، خصوصاً في المناطق القروية النائية عند الحدود العراقية السورية التي يشعر اهاليها بالإهمال والتخلي عنهم، من شأنها أن تسهل عملية تجنيد هؤلاء الضحايا وانضمامهم لصفوف مجاميع مسلحة إرهابية خارجة عن القانون من بينها داعش".

وكان بيان عراقي أميركي مشترك صدر خلال اجتماع عقده الرئيس الأميركي جو بايدن مع رئيس وزراء العراق مصطفى الكاظمي على هامش قمة جدة في العربية السعودية، دعياً فيه إلى ضرورة زيادة التنسيق الأمني بين البلدين لضمان عدم عودة داعش إلى العراق وتقوية المؤسسات الأمنية والعسكرية في العراق.

عن: المونيتور



توجد أمثي في السباح الحدودي بين العراق وسوريا للاطلاع المتسللين

داعش يعيش في المخيم الذي يضم أكثر من ٦٥ ألف شخص".

ونوه، إلى أن "المخيم أصبح يمثل تهديداً أمنياً للعراق وسوريا والمنطقة عموماً".

وأوضح التقرير، أن "هناك أكثر من ٨ آلاف امرأة من زوجات وراجل داعش في منطقة الحسكة والتي يشكل النساء والأطفال الغالبية العظمى منهم وما لذلك من مخاطر على كل من العراق وسوريا والمنطقة عموماً".

لقدس عتاد تابع لاحد قوات الحشد العشائري في المنطقة والتي قاومت ضد تنظيم داعش الإرهابي".

ويسترس، أن "تقريراً أميركياً حذر من المخاطر التي قد يشكلها المقيمون في مخيم الهول للنازحين من عوائل داعش

من الحدود في ساعات الصباح الأولى من يوم الخميس الماضي عند منطقة الحصية في القائم".

وأفاد التقرير، بأن "ذلك اثار في بادئ الامر القلق في الجانب الغربي من محافظة الأنبار، واتضح بأنه انفجار

هجوماً بطائرة مسيرة أسفرت عن مقتل زعيم تنظيم داعش في سوريا، ماهر العقال".

ويواصل التقرير، أن "العقال يعد أحد القادة الخمس الأبرز في تنظيم داعش وقتل بينما كان يقود دراجة نارية شمال غربي حلب في هجوم أدى إلى إصابة أحد مساعديه بجروح خطيرة".

ونوه، إلى أن "العقال كان مسؤولاً عن تطوير شبكات تنظيم داعش خارج العراق وسوريا"، مؤكداً أن "مقتل العقال يوجه ضربة لمحاولات داعش في إعادة تنظيم نفسه بعد هزيمته وطرده من أراضي كان يحتلها في العراق وسوريا".

وشدد التقرير، على أن "تنظيم داعش تبني في اليوم نفسه وفي منطقة الجزيرة الممتدة ما بين حدود البلدين بين حوضي دجلة والفرات قتل رجل في منطقة الحوايج شرقي دير الزور على أنه أحد افراد حزب العمال الكردستاني".

وتابع، أن "أصوات انفجارات سمعت الى الجنوب أكثر عند الجانب العراقي

أفاد تقرير بأن الشريط الحدودي مع سوريا ما زال يشهد هجمات، لافتاً إلى أن العائلات في مخيمات الهول التي تتواجد فيها ٨ آلاف امرأة من زوجات وراجل عناصر تنظيم داعش الإرهابي تشكلن تهديداً حقيقياً على العراق. وذكر تقرير لواقع (المونيتور) الاخباري ترجمته (المدى)، أن "جاذبي منطقة الشريط الحدودي بين العراق وسوريا ما تزال تشهد هجمات لتنظيم داعش الإرهابي".

ترجمة حامد احمد

وأضاف التقرير، أن "ذلك يأتي في وقت تتزايد المخاوف إزاء عشرات الآلاف من نساء واطفال ما زالوا منسيين في مخيم الهول الذين غسلت أدمغتهم بفكر داعش وأن فقدانهم للعمل يزيد من حالة اليأس لديهم".

وأشار، إلى أن "تنظيم داعش الإرهابي ادعى في أواخر شهر حزيران الماضي اختطافه واعدامه لاحد افراد عشيرة الجغرافية من محافظة نينوى، وكذلك أحد افراد القوى العشائرية في الجانب السوري من الحدود".

وبين التقرير، أن "هيئة الحشد الشعبي أصدرت بياناً الأسبوع الماضي بتاريخ ١٢ تموز نكرت فيه عن تنفيذ عملية عسكرية فجرها في منطقة شيخ إبراهيم الجبلية والمحالية جنوب شروق تلعفر تم خلالها العثور على مخابى لتنظيم داعش الإرهابي في محافظة نينوى".

وأوضح، أن "بياناً للبتناغون في ١٢ تموز صادر عن قيادة القوات المركزية الأميركية أكد أن تلك القوات نفذت

كورونا والكوليرا والحمى النزفية تواصل هجومها في وقت واحد

الصحة: تجاهل الإجراءات الوقائية يفاقم انتشار الأوبئة



بغداد / سيف عبد الله

بعد أن حلّ فيروس كورونا صيفاً ثقيلاً على العراقيين منذ العام ٢٠٢٠، بدأت الفايروسات الوبائية القديمة (الكوليرا والحمى النزفية) تظهر من جديد لتسجل مئات الإصابات في أغلب محافظات البلاد، وسط تخوف من ظهور أمراض أخرى، وتسجل الصحة عشرات الإصابات بهذه الفايروسات يوميا، فضلا عن تسجيل حالات وفاة بسبب التأخر في علاج المصابين، مما أثار مخاوف العراقيين من هذه الأمراض التي باتت تشكل تحدياً جديداً لقطاع الصحة في البلاد.

الانتشار السريع

وفي هذا الصدد، أشارت عضو الفريق الإعلامي لوزارة الصحة ربي فلاح، إلى أن "الارتفاع الحالي بـ (الحمى النزفية والكوليرا وكورونا)، يعود إلى عدم الالتزام بالإجراءات الوقائية".

وقالت فلاح في حديث لـ (المدى)، إن "أغلب هذه الفايروسات هي متوطنة بالعراق منذ سنوات لكن الذي يلفت الانتباه هو تصاعد نسب الإصابات في السنة الحالية عن السابق، مستنطرة بالقول

بأنسبة للحمى النزفية والكوليرا

فهما لا يمكن مقارنتهما مع كورونا لكن بذات الوقت لا يمكن التقليل من مخاطر هذه الأمراض كونها معدية وواسعة الانتشار. ودعت فلاح، إلى ضرورة مراجعة المراكز الصحية في حال ظهور أية أعراض من الأمراض المذكورة أعلاه وعدم تركها لتتفاقم فخطورة كما أن التشخيص المبكر يمنع تفاقم الإصابة".

تطمينات

من جانبه، قل الطبيب الاختصاص في مستشفى الصدر بالعاصمة بغداد زهير العبودي من مخاطر تحول الكوليرا إلى وباء، وقال العبودي، في حديث لـ (المدى)، "بعد تطور العلم والاطلاع والمعرفة فيما يتعلق بطرق علاجها والوقاية منها فإن موضوع السيطرة على الفايروسات المنتشرة حالياً أصبح ممكناً وسهلاً".

وأشار إلى أن الكوليرا من الأمراض المتوطنة بالعراق وموجود وكل سنة تسجل الوزارة إصابات به وهو ليس شيئاً غريباً على البلاد، مبيناً أن الإصابات الحالية قد تجاوزت المعدل السنوي الذي اعتاد العراق عليه".

إلى ذلك، يرى مدير الصحة العامة في صحة ذي قار رياض حسين، أن الانتشار الحاصل سواء للحمى النزفية أو الكوليرا في بعض مدن العراق يثير القلق. حسين وفي حديث لـ (المدى)، قال إن "دائرة صحة ذي قار اتخذت الإجراءات الكافية والجيدة لمحاولة احتواء الانتشار، إذ يتم استقبال المشتبه بإصابتهم، وإجراء الفحوص اللازمة لهم مباشرة، حيث قدمت دائرة طلبة لزيادة العلاجات الكافية والمطلوبة لتغطية عدد المصابين".

وختم رياض، حديثه بالقول "لو سجلنا إصابة واحدة بالحمى النزفية فهذا يعني أنها وباء ولكن بشكل عام فهي ليست واسعة الانتشار، كما هو الحال بفايروس كورونا الذي ينتقل عبر الهواء".

وتستنفر الكوادر الصحية في مختلف مستشفيات البلاد، فرقا لمواجهة مخاطر اتساع الكوليرا والمحلى النزفية التي تتركز غالباً في مناطق ريفية جنوبي وشمال البلاد، مع تكثيف حملات التوعية عبر وسائل الإعلام المحلية للتقليل من عدد الإصابات بهذه الفايروسات.

أجواء لاهبة تستمر حتى الشهر المقبل

الطقس يدخل في "جمرة القيض": درجات خمسينية في الوسط والجنوب

بغداد / نبأ مشرق

دخل العراق في موجة حرارية لاهبة موسمية تعرف باسم "جمرة القيض"، ومن المتوقع أن تصل معدلات الحرارة في بعض المحافظات لاسيما الجنوبية لنحو ٥٢ درجة مئوية، لكن هيئة الأنواء الجوية استبعدت حصول عواصف ترابية خلال الأيام المقبلة وتحدثت عن مجرد ارتفاع في الغبار لا يؤثر في الحياة الطبيعية.

وقال المتنبئ الجوي صادق عطية، في تصريح لـ (المدى)، إن "جمرة القيض مصطلح يستخدمه سكان وادي الرافدين وشبه الجزيرة العربية، ويدل على نزوة الحرارة خلال موسم الصيف".

وأضاف عطية، أن "هذه الحالة تبدأ مع منتصف شهر تموز وتنتهي في نهاية الثلث الأول من شهر آب، مبيناً أن "انتهاء موجة جمرة القيض لا تعني انتهاء موسم الصيف".

وأشار، إلى أن "المدد التي تشهدا جمرة القيض تشهد تسجيل أعلى حرارة صيفية في هذه المناطق المشمولة بها".

وشدد عطية، على أن "درجات الحرارة بحسب التوقعات في مناطق جنوبي العراق تتجاوز الـ ٥٠ درجة مئوية، رغم أن هذه الحالة ليست بالغبية لاسيما في المواسم الأخيرة"، مؤكداً أن "الدرجات الخمسينية أصبحت معتادة في مثل هذه الأوقات من كل سنة".

ويواصل، أن "درجات الحرارة في باقي مدن البلاد ستكون فوق المعتاد أيضاً، خلال الأسبوع الحالي على أقل تقدير مع ارتفاع معدلات الرطوبة في البصرة وميسان".

ومضى العطية، إلى أن "اتخاذ قرار بتعطيل الدوام الرسمي بالنسبة للمحافظات التي تشهد درجات حرارة فوق الخمسين هو من صلاحيات الإدارات المحلية فهي التي تحدد ذلك".

من جانبه، ذكر مدير إعلام هيئة الأنواء الجوية عامر الجابري، في تصريح لـ (المدى) أن "الحالة الجوية ليوم

وكذا الحال بالنسبة لمحافظات الوسط الأخرى التي سجلت ما لا يزيد على ٤٦ درجة، أما المناطق الشمالية فأنها بنحو ٤٢ درجة، أما المنطقة الجنوبية وصلت إلى نحو ٥٠ درجة وخصوصاً محافظة البصرة، أما ذي قار وميسان فهي بنحو ٤٩ درجة".

وأفاد الجابري، بأن "البلاد سوف تشهد زيادة في درجات الحرارة بداية من اليوم الإثنين نتيجة تأثر البلاد بتعمق المنخفض الحراري الجوي الموسمي الذي كنا ننوه عن تأثيراته منذ نهاية شهر أيار".

وبيّن، أن "جمرة القيض تستغرق مدة زمنية من موسم الصيف، وتكون الأجواء فيها لاهبة وتكون بالعادة بداية من منتصف تموز والتي تتميز أيضاً بالرطوبة وظهور السحب خصوصاً في الوسط والجنوب وهي ليست ظاهرة غريبة".

وأشار الجابري،



درجات الحرارة تبلغ ذروتها خلال الأيام المقبلة



ينافسه الغبان والسوداني واستبعاد مستشار الأمن القومي ووزير سابق من سباق الترشح أجنحة في «التنسيقي» تدعم الكاظمي لرئاسة الحكومة الجديدة والعامري يعود لمنع «المالكي»

□ بغداد / تميم الحسن

يبدو ان الإطار التنسيقي تلقف اخبارا الرسائل التي جاءت من دول العالم بعدم التعامل مع اي مرشح للحكومة القادمة من «الطارين»، ليعود الاخير ويطرح رئيس الوزراء الحالي مصطفى الكاظمي بقوة الى المنصب.

لكن هذا الطرح مازال حتى اللحظة يواجه اعتراضات من بعض اجنحة «التنسيقي» واستمرار طموح نوري المالكي زعيم دولة القانون بولاية ثالثة، اضافة الى عودة مفاجئة لإحدى القيادات الشيعية البارزة الى التنافس بعد ايام من اعلان انسحابه.

وكان من المتوقع وبحسب تصريحات من «الطارين»، ان ينتهي أمس الأحد، حسم شخصية رئيس الحكومة المقبلة، لكن استمرار الخلافات والمجاذبات التي طرأت في الساعات الاخيرة على النقاشات قد تمدد فترة اعلان اسم المرشح.

وسبق ان طالب الإطار التنسيقي القوى السياسية بعقد جلسة للبرلمان لاختيار رئيس الجمهورية، فيما دعت رئاسة البرلمان رؤساء الكتل الى اجتماع اليوم الاثنين، وسط توقعات بعقد الجلسة الجديدة يوم الاربعا المقبل.

وبحسب عضو داخل الإطار التنسيقي تحدث ل(المدى) أمس فان «احتمالية اتفاق الإطار على اسم رئيس الوزراء المقبل مازالت ممكنة مساء اليوم (امس الأحد) او غدا (اليوم الاثنين) إذا لم تحدث مفاجآت جديدة».

وخلال الـ 24 ساعة الماضية يؤكد عضو «الطارين» الذي طلب عدم نشر اسمه، تجدد حدثين مفاجئين على مستوى النقاشات داخل التكتل الشيعي: «الأول هو وصول اسم مصطفى الكاظمي الى المراحل النهائية من الترشيحات».

ويتابع عضو «الإطار»: «تقريبا كل اجنحة الإطار التنسيقي متفقة على دعم الكاظمي، واحتمالية حصوله

على المنصب ارتفعت بشكل كبير خلال الساعات الماضية»، مبينا ان «عصائب اهل الحق هي الجهة الوحيدة التي اعترضت على الاسم».

ونجح الكاظمي اول أمس، في التوصل الى الاعلان النهائي عن ربط منظومة الطاقة مع دول الخليج والتي ستوفر للعراق نحو 1000 ميغاواط، كما اشاد مراقبون بنجاح الاخير بتقريب وجهات النظر بين السعودية وايران.

وكانت (المدى) قد كشفت في وقت سابق، عن رسائل وصلت الى «التنسيقي» من السعودية ودول اخرى

مفادها بانها «لن تتعامل مع رئيس وزراء مقبل من الإطار»، فيما بدأ التكتل الشيعي حينها بالحديث عن ضرورة ان يكون مرشح رئيس الوزراء الجديد «مقبول دوليا».

وعلى هذا الاساس ومعايير اخرى، بحسب ما كشفتها التسريبات التي وصلت الى (المدى) من داخل الإطار التنسيقي بانه «قد تم استبعاد اثنين من المرشحين الى رئاسة الوزراء من ضمن 5 مرشحين وصولا الى المرحلة النصف نهائية».

وتؤكد تلك التسريبات ان «قاسم

والوزير والنائب السابق علي شكري قد تم ابعادهما عن المنصب، حيث لم تنطبق عليهما شروط التشريح والتي تضمنت عدة نقاط أبرزها المقبولية الدولية والقدرة على الادارة الناجحة».

ووفق تلك التسريبات والتي اكدها عضو الإطار التنسيقي ان «المرشحين المتبقين للمنصب في مرحلة ما قبل النهائي هم ثلاثة: الكاظمي، ووزير حقوق الانسان والنائب محمد شياع السوداني، ووزير الداخلية السابق محمد الغبان».

ويوقع عضو «الإطار» ان «أكثر الآراء منقسمة الان بين الغبان والكاظمي، مع تصاعد رصيد الاخير بشكل كبير»، مؤكدا في الوقت نفسه ان «نوري المالكي لم يبايأ حتى اللحظة من الحصول على المنصب».

ودفع اصرار المالكي على الولاية الثالثة الى ان تحدث مفاجأة جديدة، يكشف عنها عضو «الإطار»، حيث يقول: «هادي العامري رئيس تحالف الفتح تراجع عن موقفه السابق بالانسحاب من تشكيل الحكومة وقرر طرح نفسه مجددا للمنصب».

وتشير تلك الاحداث بحسب التسريبات من داخل التكتل الشيعي، الى ان الخلافات عميقة في الإطار التنسيقي وليست هناك جهة في التحالف يمكن ان تحسم اسم مرشح رئيس الحكومة، خصوصا مع وجود معلومات عن سيطرة «المالكي واقاربه» على المجموعة الشيعية.

«ويكليس المالكي» ويواجه زعيم ائتلاف دولة القانون انتقادات شديدة بسبب ما بات يعرف بـ «ويكليس المالكي»، حيث نشر الناشط علي فاضل جزءا رابعا من سلسلة التسريبات التي يتحدث فيها المالكي ضد خصومه وحلفائه هذه المرة.

وفي الجزء المسرب الاخير يتوعد رئيس الوزراء الاسبق بقتل زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، ومهاجمة النجف من خلال 14 مجموعة مسلحة يتم تسليحها الان.

ويكشف التسجيل المنسوب للمالكي، عن ان الاخير لا يعول على الحشد الشعبي في التصدي لمخططات الصدر، وزييم التيار، ورئيس البرلمان، وزعيم الحزب الديمقراطي.

ويقول المالكي بحسب التسريب ان «امة الجبناء مسيطرة على الحشد الان»، متحدثا عن عدم ثقته «بالجيش او الشرطة»، وبانه معتمد على عشيرته وعشائر اخرى.

وبعد وقت قصير من بث التسجيل الاخير، انتشرت صور ومقاطع فيديو تظهر ما قيل بانه هجوم جري على مقرات تابعة لحزب الدعوة التي يشغل المالكي فيها منصب الامين العام.

واظهرت الصور اغلاق مقر حزب الدعوة في الزعفرانية، جنوبي بغداد، وكتب على يافطة الحزب عبارة «معلق باسم الحشد»، اضافة الى صور وتسجيلات عن هجمات مسلحة طالت مقرات الحزب في البصرة وكربلاء والنجف.

مجهولون يكتبون على جدار مقر لحزب الدعوة الاسلامية في بغداد عبارة معلق باسم الحشد

ويوجه زعيم ائتلاف دولة القانون انتقادات شديدة بسبب ما بات يعرف بـ «ويكليس المالكي»، حيث نشر الناشط علي فاضل جزءا رابعا من سلسلة التسريبات التي يتحدث فيها المالكي ضد خصومه وحلفائه هذه المرة.

ويوجه زعيم ائتلاف دولة القانون انتقادات شديدة بسبب ما بات يعرف بـ «ويكليس المالكي»، حيث نشر الناشط علي فاضل جزءا رابعا من سلسلة التسريبات التي يتحدث فيها المالكي ضد خصومه وحلفائه هذه المرة.

النقص الحالي يقدر بـ 15 ألف ميغاواط إضافة إلى الاحتياطي وعدو جديدة بتحقيق الاكتفاء الذاتي من الكهرباء خلال 3 سنوات

□ بغداد / المدى

وتشدد كريم، على أن «الخط السعودي سيكون باتجاه وسط العراق وهو ايضا سوف يتم تفعيله بشكل تصاعدي بنفس السقف الزمني».

ويواصل، أن «الربط يعطي العراق طاقات اضافية لشبكته الكهربائية لغاية أن تصبح لدينا محطات اضافية وبناء محطات في المراحل القادمة»، مبينا أن «التكلفة كانت مجزية للغاية ومناسبة عن تزويد الكهرباء بالربط مع دول الخليج».

وأردف كريم، أن «العراق بنجاحه في إنجاز مشاريع الربط مع تركيا والأردن والدول الخليجية وايران، سيصبح من الدول المهمة بمجال الطاقة في المنطقة، ومن الممكن أن نتحول إلى دولة معبر للطاقة من الخليج إلى أوروبا أو العكس».

ولفت، إلى أن «النقص الحالي في الشبكة الكهربائية يقدر بـ 15 ألف ميغاواط، اضافة إلى ضرورة وجود احتياطي إضافي بنحو 4 آلاف ميغاواط لمواجهة أية حالة طوارئ قد تحصل».

ومضى كريم، إلى أن «الاكتفاء الذاتي ممكن أن يحصل خلال ثلاث سنوات إذا كانت الحكومة القادمة جادة في توفير الأموال والوقود لتشغيل المحطات،

وخلال هذه المدة سنواصل استيراد الطاقة وهو أمر لاخير فيه».

وبحسب بيان حكومي تلقته (المدى)، أن «من شأن هذا الاتفاق مع دول الخليج أن يهئ المزيد من أسباب استقرار تزويد الطاقة الكهربائية، وإمدادات الشبكة الوطنية، ولاسيما في المواسم التي تشهد ارتفاع الطلب».

وأضاف البيان، أن «اتفاقا ثانيا تم توقيعه يهدف إلى تجهيز العراق بالطاقة الكهربائية من السعودية، وأن تصبح الشبكة الوطنية العراقية محورا لتغلب الطاقة بين قارتي آسيا وأوروبا»، مشددا على أن «الاتفاق وقعه وزير النفط عن الجانب العراقي، ووزير الطاقة عن الجانب السعودي».

من جانبه، نكر الخبير الاقتصادي باسم جميل أنطون، أن «الكهرباء تعد المحرك الأساس لجميع قطاعات الحياة».

وأضاف أنطون، أن «توفير الطاقة الكهربائية من شأنه أن يشغل القطاع الزراعي والصناعي والنقل والسياحة».

ونوه، إلى أن «55 ألف مشروع صناعي في القطاع الخاص تعاني النقص في الطاقة الكهربائية، وتضطر إلى الاشتراك مع أصحاب المولدات الكهربائية الأهلية، وهي

مكلفة كما أنه حل طارئ وغير دائم».

ويقدر أنطون، «الطاقة تستنزف نحو 30% من كلف تشغيل المشاريع الخاصة»، موضحا أن «توفير الكهرباء وبأسعار مدعومة من شأنه النهوض بالقطاع الإنتاجي ويعني عن الاستيرادات الزراعية والصناعية وحياة الانسان في الداخل تكون أفضل».

وشدد، على أن «نجاح مشاريع دعم القطاع الكهربائي، من شأنها ان تلقي بآثار واضحة على معدلات البطالة بتوفير فرص عمل في المعامل».

ويجد أنطون، ان «الربط الكهربائي يعد من أهم ما تسعى الحكومة إلى إنجاز في المرحلة المقبلة»، مبينا أن «الإنتاج الحالي من الكهرباء هو 22 ألف ميغاواط، في حين الحاجة الفعلية تتصاعد سنويا بنحو 3 آلاف ميغاواط بالترافق مع الزيادة السكانية ونهالك قطاع التوزيع».

وزاد، أن «تنوع مصادر الطاقة الكهربائية مع دول الجوار سوف يجعل العراق في مساحة من الحرية ولا يكون محكوما بدولة واحدة»، في إشارة إلى الاعتماد على الغاز الإيراني في تشغيل المولدات.

وانتهى أنطون، إلى أن «الربط الكهربائي مع الخليج له إيجابيات كبيرة فأنه يوفر المزيد من الطاقات ويسهم في تقليل الاعتماد على الغاز المورد، كما أنه بداية لتحقيق الاكتفاء الذاتي».

وتعد أفة الفساد التي تختر مؤسسات الدولة أحد أسباب استمرار أزمة الطاقة، إلى جانب تعرض الشبكات لمشكلات فعلية خارجة عن سيطرة الدولة، من بينها انخفاض مناسيب نهري دجلة والفرات وتوقف بعض محطات الطاقة في السدود، والعقبات الإرهابية التي تعرض لها أبراج نقل الكهرباء بين الصين والأخر، إلى جانب استمرار الطلب المتزايد على التيار بعدل سنوي يبلغ نحو ألفي ميغاواط.

أكدت وجود شبه توافق على تمرير القانون الأمن النيابية؛ تقدم كبير في إعادة «التجديد الإلزامي»

□ بغداد / فراس عدنان

أكدت لجنة الأمن والدفاع النيابية قطع شوط مهم في إقرار قانون خدمة العلم (التجديد الإلزامي)، مشيرة إلى وجود شبه إجماع بين الكتل السياسية على أهمية تمريره، لكنها تحدثت عن ان بعض النقاط بحاجة إلى مراجعة مع الحكومة من أجل الاتفاق عليها في وقت قريب.

وقال عضو اللجنة النائب جواد البولاني، إن «لجنة الأمن والدفاع النيابية قطعت شوطا مهما في طريق إقرار قانون التجديد الإلزامي من خلال سلسلة المناقشات التي جرت عليه».

وأضاف البولاني، أن «واحد من القوانين المهمة التي نؤكد عليها، يتعلق بالتجديد وخدمة العلم، لافتا إلى «وجود شبه إجماع بين الكتل السياسية على تمريره وتنظيمه».

وأشار، إلى أن «المشروع يحتاج إلى اختيار توقيت مناسب لطرحه وإظهار نصوصه بما يلبي جميع القضايا التي أوجبت تشريعه».

وبين البولاني، أن «ستراتيجية الإصلاح التي تم عرضها طيلة السنوات الماضية لا سيما على صعيد الأجهزة الأمنية واناذ القانون بحاجة إلى إعادة ومراجعة وتقييم ووضعها بما يواكب التطورات الموجودة والتحديات التي تواجه البلاد في المرحلة الحالية».

وانتهى البولاني، إلى أن «لجنة الأمن والدفاع سوف تتولى تقديم ورقة متكاملة تخص الإصلاح الأمني ولعمل واحدة من أبرز مقومات هذا الإصلاح تكون بسن قانون التجديد الإلزامي لرفد المنظومة العسكرية بدماء شابة وإعداد جيل قادر على تحمل أعباء الحياة».

من جانبه قال النائب رئيس اللجنة خالد العبيدي، إن «المسودة الأولى للقانون تم اعدادها منذ عام 2015 عندما كنت حينها وزيرا للدفاع وشاركت في وضعها».

وتابع العبيدي، أن «فقرات القانون جيدة ويمكن لها أن تلي متطلبات الشباب وما تحتاجه المؤسسة العسكرية من دعم على هذا الصعيد لكي يتم تنفيذ القانون بعد إقراره».

وشدد، على «تضمين القانون فقرات مهمة جدا، مع وجود بعض الملاحظات البسيطة التي ستم مناقشتها مع وزارة الدفاع ونصل إلى نتيجة إيجابية في أقرب وقت ممكن».

إلى ذلك، ذكر عضو اللجنة النائب علي الساعدي، أن «المسودة الأولى للقانون تمت مناقشتها مع أعضاء اللجنة، ونعتقد ان هذا القانون أصبح ضرورة ملحة لتغذية الشباب بالعقيدة الوطنية».

وأضاف الساعدي، أن «عددا من الامتيازات سوف يوفرها القانون، فموظف الدولة



الحكومة تؤكد توفير مستلزمات تنفيذ قانون الخدمة الإلزامية

تعتبر له خدمة بعلاواتها وترفيعاتها مع الاحتفاظ بالدرجة الوظيفية بعد انتهاء الخدمة».

ولفت، إلى أن «غير الموظفين ستكون لهم امتيازات فضلا عن الرواتب الشهرية التي حددها القانون، فستكون لهم الأولوية في التعيين لدى مؤسسات الدولة العراقية».

وكانت قيادة العمليات المشتركة قد أكدت في وقت سابق بحسب بيان صدر عنها ان «قانون التجديد الإلزامي مهم جدا لإدامة زخم القوات الأمنية وزج دماء شابة جديدة في وزارة الداخلية والدفاع والأجهزة والوزارات الأمنية الأخرى».

وأضاف البيان، أن «القانون سيرفع من قدرات القوات الأمنية ويكون دافعا للعمل بامتكانيات وقدرات عالية جدا وحافزا قويا لدحر الإرهاب».

وأشار، إلى أن «القانون رفع الى مجلس النواب ويتضمن تسلسلا عمريا اضافة الى اختلاف الخدمة من ناحية الشهادة بالنسبة الى خريج الإعدادية او البكالوريوس او الماجستير او الدكتوراه»، موضحا ان «القيادة في انتظار موافقة مجلس النواب على هذا القرار، وجاهزون لتطبيقه».

يذكر أن العراق ألغى نظام التجديد الإلزامي بعد تغيير النظام السابق في عام 2003، ويتجه حاليا إلى إعادته ولكن بضوابط جديدة اقل شدة عما كانت عليه في السابق.



جانبا من مراسم توقيع اتفاقية الربط الخليجي أمس الأول

كأس 2022 تروي عطش الأندية الفقيرة

مدربان طموحان يستحقان تكريم الاتحاد.. والروح الرياضية غائبة في المقصورة!

تتويج الكرخ والاتجار بالمنشطات

توج نادي الكرخ الرياضي موسمها الحالي بإحرازه كأس العراق 2021-2022، باستحقاق وإشارات كبيرة لعل أولها حصوله على الكأس الجديدة الثمينة لأول مرة في تاريخه بتشكيلة شبابية قادها بنجاح المدرب أحمد عبد الجبار، وإدارة ناجحة للنادي عرفت كيف تبني الفريق وتصل به إلى مراحل متقدمة.

الأهم من كل ذلك، أن الكرخ كسر احتكار الفرق الكبيرة للظفر باللقب، وفعل ما عجز عنه الكثير لسنوات طوال، والأكد أن مردود هذا الإنجاز سيبيعت برسائل صريحة إلى الأندية الأخرى لتكرار ما فعله الكرخ فليس ثمة ما يمنع هذا الإنجاز من المعادة مرة أخرى بالسوان أخرى فكرة القدم لا تلعب بالإسماء والتاريخ، ولكنها تعطي لمن يقدم ويجتهد ألف مبارك نقولها لنادي الكرخ وإدارته، وإلى مزيد من الألقاب المفرحة.

xx

منذ سنوات والخط البياني للعبة المصارعة بشقيها (الحرّة والرومانية) في العراق أخذ بالتناقص والاندثار مع عدد كبير من المشاكل الإدارية والفنية التي تلم بأسرتها الرياضية، وأدت إلى سحب بساط المصارعة من عدد كبير من الأندية التي طالما افتخرت بإنجازاتها بهذه اللعبة التي انتجت أجيالاً كبيرة من المصارعين تسيّدوا البطولات القارية والإقليمية، ولعل أكبر ما ثبتت تدهور المصارعة العراقية وغيباتها عن التتويج تلك النتائج البسيطة في بطولة آسيا للشباب التي أقيمت في البحرين قبل نحو عشرة أيام وكانت حصيلتنا فيها ميداليتين برونزيتين في المصارعة الحرة وهي نتائج لا يمكن أن نعتد بها أو نعتز عليها أي شيء يذكر، وعلى اتحاد اللعبة والهيئة العامة ووزارة الشباب والرياضة إعادة تفعيل العمل بمرکز موهبة المصارعة وإنجاز بطولات محلية في بغداد والمحافظات على مستوى جيد والسماح لأكثر عدد من المدربين الأجانب التواصل مع لاعبيها.

xx

عشوائية كبيرة تدور حالياً بعد ختام الموسم الكروي بسبب البهات خلف عقود الاحتراب، وكسب الأضمن والأمل للبطولة المقبلة بأقل جهد وعناء، والحقيقة الغائبة عن ذهن الجميع هي احتراف التعاقد أو لا تحضر لنجاح العملية الاحترافية برمتها، لأن تقدم الدول في الرياضة يعكس مدى التقدم في استخدام الحدائق في كافة أنشطتها الرياضية خصوصاً لعبة كرة القدم التي تحتل مكانة كبيرة في العراق وتعد من أكثر الرياضات شعبية وفرضت نفسها سيّدة الساحة الرياضية بلا مناسف.

كما إن الاحتراف الرياضي في الأنشطة الرياضية أصبح مطلباً حيوياً بين متطلبات الوقت الحاضر من أجل النهوض بواقع كرة القدم في بلدنا بطرق علمية وواقعية والعمل على حل مشاكلها، ولا يستطاع أي مسؤول أو باحث تجاهل الاعتراف كوننا نعبر ولو بسيطه مرحلة التنظيم الرياضي القديم إلى آخر حديث يتوافق مع الظروف السياسية والاجتماعية والاقتصادية.

إن اشكالية البحث هي التزامات الأندية الرياضية تجاه محترفيها في ظل قانون الاحتراف الجديد بكل تفاصيله من دون إغفال أية جزئية مهما كانت بسيطة، ولنتعلم من الآخرين أسلوب العمل الاحترافي فلا توجد مشكلة في ذلك!

xx

مع جهود وزارات الشباب والصحة والداخلية المتضامنة عشرات الدورات التوعوية التي تهدف الحد من ظاهرة المنشطات وتفشيها بين الشباب بصورة عامة وبين الرياضيين بصورة خاصة إلا أن النتائج عكسية تماماً وارتفاع حالات التعاطي هائل جداً بحسب تقارير المختصين، والمشكلة الأكبر أن حجم الدعاية والإعلان يفوقان حجم الدورات واللقاءات كما إن الاتجار بالمنشطات يسير هو الآخر بصورة علنية وبمختلف الأنواع التي تتواجد في الأسواق والقاعات الرياضية حتى تلك التي تنطوي على خطورة بالغة جداً، لذلك كلّه فإن التوعية يجب أن تصاحبها قرارات أخرى تمنع الاستيراد وتعاقب الاتجار العلني بها!



إن اشكالية البحث هي التزامات الأندية الرياضية تجاه محترفيها في ظل قانون الاحتراف الجديد بكل تفاصيله من دون إغفال أية جزئية مهما كانت بسيطة، ولنتعلم من الآخرين أسلوب العمل الاحترافي فلا توجد مشكلة في ذلك!



الموسم المقبل، وبين: إن ما يُفرحنا هو مدى التفاعل من حكّامنا واستجابتهم لجميع المعلومات التي تمّ نكرها في المحاضرات والتزامهم العالي بمواعيد المحاضرات والتطبيق العملي، ما يؤكد حرصهم على الاستفادة القصوى من هذه الدورة التي تقام للمرة الأولى في العراق منذ تأسيس لعبة الصالات.

الناشئة والوطني لكرة اليد يستعدان للمنامة وقونية

تموز الجاري، وبعده يسافر منتخب الناشئين إلى إيران في الثالث من شهر آب المقبل للدخول في معسكر خارجي لمدة عشرة أيام يتخلله عدداً من المباريات الودية. يذكر أن فرقة بطولة آسيا لكرة اليد قد أوقعت منتخب الناشئين في المجموعة الثانية إلى جانب منتخبات اليابان والسعودية وقطر والإمارات والكويت. وفي شأن منتخبنا الوطني للعبة، أجرى أولى وحداته التدريبية ضمن معسكره التدريبي في محافظة كربلاء استعداداً للمشاركة في دورة التضامن

ذات أطر مهنية ومبادئ ملزمة لا يجوز الغفّر عليها وتهميشها احتراماً للمناسبة ولواقع رئيس نادي الكرخ الشرفي وليس شرار حيدر كشخص مكلف بإدارة مسؤوليته من قبل عمومية ناديه!

نقطة سوداء

غياب رئيس نادي الكرخ عن أول نهائي في عهده ورؤيما لن يتكرر لفريقه مستقبلاً، يُعد نقطة سوداء تضاف إلى نقاط عذّة تفجع زيف العلاقات الرياضية البحتة المجردة من الخصومات والمزاوجات والحسابات والانفعالات كالتّي أمدّت قيادات الرياضة التآثر بها قبيل اتّخاذ أية خطوة مناهية مع مصلحة كرة القدم وأبقية الألعاب، ولهذا لا صدقيّة لمُدعي العمل بروحية رياضية (الغائبة أصلاً) ومُنتهجي الأسلوب المحترف في التعامل مع مناسبات تاريخية تستوجب نبذ الكراهية والحقد والتفاعر رسمياً مع كرفحال يقتضي بروتوكوله تمثيل إدارة النادي برئيسه أو من يتوب عنه في حالة وجود ظرف طارئ، وهو ما نُوه عنه شرار حيدر بخصوص خوفه من الأنفعال وتآثره على صحته وسرعان ما ناقض نفسه باعترافه أنه تعذّر عدم متابعة المباراة هذه من المقصورة كونه ليس من عشاق التصوير!



إعلامية عذّة عن تغطية اتحاد كرة القدم زيارة رئيس اتحاد اللعبة لأداء مناسك الحج في مكة المكرمة للأيام الفائتة بهدف تبرير تأجيل موعد نهائي الكأس المقرّر سلفاً يوم التاسع من تموز الجاري! وكان بالإمكان لثأبه على جبار الإشراف على الحفل الختامي وتسليم الكأس للفريق الفائز بدلاً من التأجيل، في خضم كل شرار حيدر لا يعبه قبل جماهير النادي وبقية المتابعين عندما اتّخذ قرار مقاطعة مباراة النهائي لتجنّب الجلوس إلى يمين رئيس اتحاد الكرة عدنان درجال بسبب تواتر العلافة بينهما؛ الحقيقة التي لا يحتمل أي سيناريو التعتيم عليها، غياب غير مُبرّر تماماً مهما كان حجم الخلاف بينه وبين درجال، اللقاء مراسيم خاصّة

الكبار، وكانا منسجمين وملتمزين في اكتساب الخبرة، وساعدهما التقاف ومساندة إدارتي النادييين لإعانتها على النجاح حتى بلغا مستوى التفوّق على قفّة المدربين بجدارة، ولم ينجح نادي الشرطة من القبض على الكأس مرة واحدة برغم الأموال المتوفرة وكتيبة اللاعبين الدوليين الذين تسليح بهم في جميع المناسبات المحلية والقارية.

انسجام والتزام

ولعل ما يستحق الاهتمام في ليلة الختام، أن مدربي فريقي الكرخ والكهرباء أحمد عبد الجبار ولؤي صلاح هما من حديثي العهد على مهنة التدريب من موقع القيادة في المنطقة الفنية، بعدما استفادا لأكثر من خمس سنوات كمدربين مساعدين لزملائهما

معايشة أوروبية

ومن غير الممكن أن يغطّ البعض حتى تنتهي المدربين باعتبارهما من نخبة الكباتن الجيدين ويذهب لمقارنة نتائجهما في بطولة الكأس مع مشوار الدوري الممتاز الذي

ديبالا مستعدّ للعب تحت قيادة مورينيو

متابعة / المدى

كراتب سوني. يشار إلى أن ديبالا يرتبط بشدة بالانضمام إلى إنتر ميلان، لكن النيران توري بحاجة إلى بيع أحد مهاجميه سواء برحيل التشيلي أليكسيس سانشين أو البوسني إيدين دجيكو، وهو ما يجد فيه إنتر صعوبة بالوقت الحالي. ويعد قرار ديبالا بمثابة المفاجأة، خاصة أنه تلقى عروضاً من أندية عديدة تشارك في دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل، على عكس روما الذي سيخوض منافسات الدوري الأوروبي. الجدير بالذكر أن مورينيو، كان قد أدلى برأيه حول تحركات إدارة الجيالوروسي في الميركاتو الصيفي الجاري، وقال في تصريحات صحفية: "أنا مُحبط بعض الشيء من سوق انتقالات روما، لكن لا داعي للقلق.. لا للقلق".

كشف تقرير صحفي إيطالي، عن قرار باولو ديبالا، نجم يوفنتوس السابق، بشأن الفريق الذي سيمثله الموسم المقبل. ورحل ديبالا عن صفوف السيدة العجوز بنهاية حزيران الماضي، عقب نهاية عقده مع الفريق، فيما يرتبط الأرجنتيني بالعديد من الأندية، على رأسها "إنتر ونابولي وميلان وروما". ويحسب موقع "توتو ميركاتو ويب" الإيطالي، فإن ديبالا مستعدّ لقبول عرض روما، والموافقة على الانضمام لنادي العاصمة، والعب تحت قيادة المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو. وأضافت أن الجيالوروسي قدّم عرضاً لديبالا لمدة أربع سنوات مقبلة، فيما سيحصل اللاعب على ستة ملايين يورو

لفتة: دورة حكّام الصالات أوفت بأهدافها

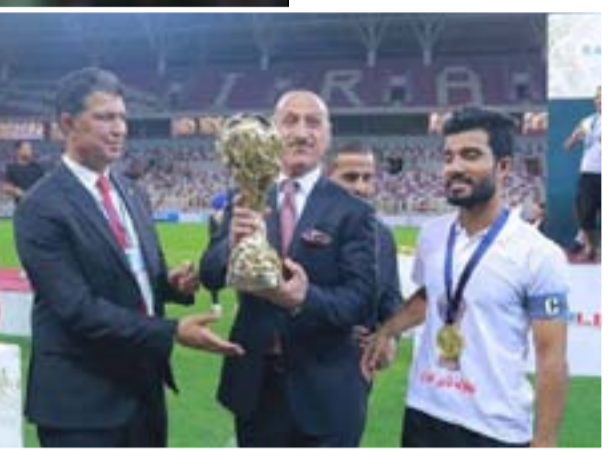
بغداد / المدى

الدين موسوي. وقال لفتة في تصريح صحفي: "إن الدورة الدولية لحكّام الصالات أوفت بشكل كبير بالأهداف التي رسمت لها المحاضرات على مستوى عالٍ والوقوف على التعديلات الحديثة على القانون وتم التركيز عليها، والعراق يعدّ البلد الثاني آسيويا في شرح التحديتات الجديدة التي من المؤمل أن تطبق في

أشاد رحيم لفتة عضو اتحاد كرة القدم، المشرف على لجنة الحكّام، بمستوى المحاضرات والاستجابة المميزة من الحكّام المشاركين في الدورة الدولية لحكّام كرة الصالات المقامة في مدينة السلبيمانية وبإشراف المحاضر الآسيوي والدولي سيد صدر

بغداد / المدى

بأشاد رحيم لفتة عضو اتحاد كرة القدم، المشرف على لجنة الحكّام، بمستوى المحاضرات والاستجابة المميزة من الحكّام المشاركين في الدورة الدولية لحكّام كرة الصالات المقامة في مدينة السلبيمانية وبإشراف المحاضر الآسيوي والدولي سيد صدر



متابعة / إياد الصالح

لم يخرج فريق الكرخ وحده مبتهجا بانتصاره في موقعة نهائي كأس العراق موسم 2021-2022 إثر تغلبه أمس الأول السبت، السادس عشر من تموز 2022 على فريق الكهرباء بهدفين لهدف في أمسية كروية جميلة ضفيها ملعب الشعب الدولي، بل كان غريمه الطموح (الكهرباء) سعيدا هو الآخر لتسجيله مُنجزاً لا يقل قيمة عن البطل بحضوره النهائي بعد مرحلة صعبة من التحديات ضمن جولات المسابقة الثانية من ناحية الأهمية بعد بطولة الدوري الممتاز.

بطولة عريقة مثل كأس العراق بتصميمها الجديد للنخات العالمي أحمد البحراني، كانت ولم تزل موجهاتها منذ انطلاقها موسم 1974-1975 حتى الآن تشكل حافزاً للأندية الجماهيرية لتحقيق ثنائيات (الدوري والكأس) أو تعويض فقدان درع الدوري، ولهذا لم يفلح أي نادٍ فقير في قائمة الأندية الثرية بالألقاب من الوصول إلى النهائي طوال ثمانية

رباعان يتأهبان للمشاركة في بطولة طشقند



بغداد / المدى

غادربنا أول أمس السبت، وقد منتخبنا الوطني لرفع الأثقال صوب العاصمة الأوزبكية طشقند تأهباً للمشاركة في بطولة آسيا، والتي من المقرّر انطلاقها بعد غد الأربعاء العشرين من تموز الجاري.

وقال قاسم شلاكة، المنسق الإعلامي لاتحاد رفع الأثقال لـ "المدى": "يشترك الرباعان علي عمار وزن ١٠٩ كغم وعلي عباس وزن ٨٩ كغم في منافسات البطولة القارية حيث أنهما معسكرهما التدريبي في مدينة أربيل مؤخراً، والذي أقيم برعاية اللجنة الأولمبية الوطنية".

وأضاف برغم ثقنا العالية في مشاركة منتخبنا الوطني لرفع الأثقال في بطولة آسيا، إلا أنها تضم نخبة مميزة من رباعي دول متقدمة حققت نتائج كبيرة في بطولات قارية وعالمية سابقة، ونأمل أن تكون نتائج علي عمار وعلي عباس إيجابية وأن يقدموا المستوى المطلوب".

وأوضح شلاكة "أكتسب الرباعان الخبرة الكافية جرّاء أحكمتهما المستمر مع منافسين أقوياء في قارة آسيا، وبعض الدول العربية الأمر الذي رفع من مستواهما الفني، مثلما شهدت بطولة العالم تحت ٢٠ عاماً التي أقيمت في جزيرة كريت اليونانية تفوقهما حيث حقق الرباع علي عمار فضيتين، بينما أحرز الرباع علي عباس المركز الثامن وهي أول مشاركة لهذا الرباع الشاب".

ونذكر "أن اتحاد رفع الأثقال دأب على تحضير الرباعين بالصورة الجيدة كما تتطلبه بطولة آسيا في طشقند وبعدها دورة التضامن الإسلامي خلال شهر آب القادم، أملاً أن يُضيفا لمسيرهما محطة مميزة بانتظار منافسات أخرى تعزّز تمثيلهما للمنتخب الوطني بنجاح وتبقي تغاؤلاً للمتابعين للعبة بمجزات جديدة في محافل قهر الحدي".



بالييت

ستار كاوش

متحف الشوكولاتة

هل سمعتم بمتحف الشوكولاته؟ نعم هذا هو إسم المتحف الذي أود أن أحدثكم عنه اليوم، والذي زرته بمدينة أنتفيرين البلجيكية، متحف فريد من نوعه في هذا البلد الذي يُعتبر من أهم بلدان العالم في صناعة الشوكولاته. خُطرت في ذهني زيارة هذا المتحف فور صعودي القطار عابرا الحدود الجنوبية لهولندا. فقد إبتائني الفضول وقتها للتعرف على تفاصيل هذا المتحف والإطلاع على المعروضات والأفكار وكل المحتويات التي جعلت من هذا المكان شيئاً نادراً وجميلاً تتباهى به الثقافة والشارع البلجيكي على حد سواء، لحظة خروجي من محطة القطار بأن المتحف الذي يفصله عن المحطة دقيقتين سيراً على الأقدام. بناية تبدو كأنها صُمِّمت من قوالب شوكولاته مرصوفة مع بعضها بطريقة جذابة، وما أكد هذا الإحساس هو لون البناية الذي تدرج بين درجات اللون البني والأصفر. أخذت تذكرتي من المرأة التي نكرت لي بعض التعليمات والتفاصيل السريعة المتعلقة بالمتحف، بلغتها الهولندية ذات اللمسة التي تشبه لكنة سكان جنوب هولندا، ثم مدت لي جهازاً صغيراً يشبه التلفزيون يمكنني من خلاله سماع معلومات عن كل جانب وتفصيل ولمح في المتحف، حيث توجد قرب كل واحد من المعروضات كارت إلكتروني صغير جداً، وبمجرد أن أمرق قربه الجهاز الذي معي، ثم أقربه من انني، حتى أستمع لكل التفاصيل. هنا تعرف كل شيء عن هذه المادة السحرية التي دخلت في صناعات الأغذية بالألاف الأشكال والأنواع والطرق غير المتوقعة. وما عليك سوى تتبع الصالات بدقة وحسب أرقامها كي تعرف بشكل جيد قصة وسحر الشوكولاته وتضي مع عالمها الفريد، حيث تمتد الرحلة ابتداءً من أشجار الكاكاو المليئة بالفمار، حتى آخر نوع ومذاق من الحلوى. هنا رأيت كيف تُجنى محاصيل الكاكاو في الكونغو أو ساحل العاج وكيف تُنقل بشاحنات خاصة ثم تجفف جيداً وترسل بأكياس الجوت نحو مصانع بلجيكا، كي تُنتج منها أشكالاً وأنواعاً لا تُعد ولا تُحصى. وما أثار إنتباهي هو أن جمال هذا المتحف ليس فقط بمعروضاته المليئة بالجادبية، بل في الطريقة التي رُتبت لها المعروضات، وفي تدفق المعلومات وإنسيابية التفاصيل التي لا تخلو من روح المرح والدعابة التي تعيدك الى قصص تان تان المصورة التي تعكس نداعة هذا البلد الجميل. هنا عرفت أن المادة الخام لا تتساوي الكثير إن لم تصنعها بطريقة جيدة، فعملمة المواهب الحقيقية هي الإمساق بمادة موجودة ويعرفها الجميع وتحولها الى شيء نادر وممتع وجميل. هكذا حولت الجميع ثمار الكاكاو الى معلم سياحي واقتصادي عظيم وجعلت العالم بأسره يبحث عن الشوكولاته البلجيكية الشهيرة. ونحن في هولندا نعرف ذلك ونحسسه بوضوح، وفي كل مرة يذهب أحد الأصدقاء أو المعارف الى الجارة بلجيكا، بوصيه الجميع ببلجيكا شيئاً من الشوكولاته البلجيكية معه. لقد أثرت هذه القوالب البنية الصغيرة على إقتصاد البلد كاملاً وجعلت الناس تأتي الى هذه الأرض كي تأخذ معها بعض القطع من هذه الحلوى التي مرت صناعتها في بلجيكا بمراحل كثيرة طوال بضعة قرون، لكن الإنتقاله الكبيرة الى حدثت لهذه الصناعة قبل مائة سنة تقريباً كانت بإبتكار حشو قطع الشوكولاته بالجوز وبعض الأطعمة الأخرى، وساهم ذلك بزيادة شعبيتها كثيراً، ثم جاء أعظم حدث في هذه الصناعة، حيث تمّ إبتكار تزيين الشوكولاته وجعلها سائلة كي تُنقل بصهاريج كبيرة للمصانع، لتصبح الشوكولاته طيبة وسهلة النقل ويمكن التحكم بنقل كميات كبيرة، إضافة الى سرعة صيها في ملايين القوالب. قبل أن أنهي جولتي في هذا المكان الذي إمتلأ براحة ثمار الكاكاو وعطر الشوكولاته، نزلت من سلّم لولبي نحو الصالة الأخيرة التي فاح منها عطر الشوكولاته أكثر الصالات الأخرى للمتحف، حيث إستقبلتني بإماتة تذوق كل أنواع الشوكولاته مجاناً، حيث إستقبلتني عند نهاية السلم فتاة جميلة، وطلبت مني مع إبتسامه لطيفة أن أتناول ملعقة من العينة التي بين يديها، ثم أشارت الى صفيين من الماكائن التي تنتج الحلوى إصطفت على جانبي الصالة، قائلة إن بإمكانني تذوق كل الأنواع وبالكميات التي أُرغب بها، وطلبت مني أن أضغ الملعقة بعد إستعمالها في مكان مخصص لذلك. وهكذا وضعت الملعقة تحت فتحة إنبوب بحجم القلم ثم سحبت عتلة صغيرة على جانب الجهاز، فخرج أول نوع من الشوكولاته وملاً الملعقة، وهكذا مررت على كل الأنواع، وبعضها كررتها أكثر من مرة لأن طعمها لا يُقاوم، مثل تلك التي بطعم الكاراميل التي عدت إليها بضع مرات. في النهاية مررت بالمنتجر التابع للمتحف، وفعلت ما يقوم به الهولنديون عادة، حيث إشتريت علبه شوكولاته فاخرة، لأخذها معي لجارتي بإتكا التي تحب هذا النوع من الهدايا، وهكذا أتخلص من نظراتها المعاتبه لأنها تعرف بانني في زيارة الى بلجيكا.

بناية تبدو كأنها صُمِّمت من قوالب شوكولاته مرصوفة مع بعضها بطريقة جذابة، وما أكد هذا الإحساس هو لون البناية الذي تدرج بين درجات اللون البني والأصفر.

أن تتذكرها، أما بالنسبة لحالة المرأة، فغالباً ما لا يتم تقديرها بشكل خاص. الدين هو مجرد هوية أخرى تعمل على التوحيد، ولكنها تعمل أيضاً على الانقسام. علاوة على ذلك، في بلد مثل الهند، كانت مصدرًا للصراع لفترة طويلة جدًا، مع مذابح دورية، ولا تزال تحدث حتى اليوم. هنالك نفاق مجتمع يدعي أنه قائم على دين غير عنيف ويطلق على نفسه اسم 'روحاني'، بينما يسحق أضعف نظام طبقي من العنف الشديد الذي يجب الكشف عنه..

■ في قائمة المراجع الخاصة بك، تظهر الهند عدة مرات. هل يمارس هذا البلد شكلاً من الانهيار أم النفور عليك؟ - الهوية موضوع ساخن في موريشيوس، كما هو الحال في بقية العالم. ليس لدينا واحدة فقط بل عدة، لأننا نغير بشرتنا اعتماداً على السياق الذي نجد أنفسنا فيه. يمكن أن تكون هذه الهويات متشابكة أو جدية معقودة جميلة، اعتماداً على ما إذا كنا نقبل تنوعها أم لا، سواء كنا نحسب أنفسنا في صفة متجانسة أو نعيشها كمنشور حيث يمكن للعالم تغيير لونه.

■ هل النسخة الهندية من النظام الأبوي الموصوفة في كتاب 'ضحك الآلهة' هي مرآة مكبرة للنظام الأبوي في جميع أنحاء العالم؟ - هذا لا يحدث فقط في الهند، إنه مجرد نقطة ارتكاز للتفكير في القوة المطلقة.. هناك أولئك المهمشين، في كل لحظة من حياتهم، سواء كانوا من السود أو الإناث أو خارج الأعراف الجنسية بين الجنسين أو مختلفين جسدياً أو عقلياً، يتعين عليهم أن يشقوا طريقهم بصعوبة، وعليهم تبرير وجودهم، وعليهم أن يعتدروا عن مجرد وجودهم. فالمنشي في الشارع، بالنسبة للسود، هو أن تكون في خطر. وأن تمشي في الشارع، بالنسبة للمرأة وحدها، هو أن تكون في خطر. وهكذا، الهند هي واحدة من البلدان التي لديها أكبر عدد من حالات الإغتصاب. لذلك، في مواجهة هذا الوضع الذي لا يتحسن، ومع هذه التفاوتات الصارخة، حتى في القرن الحادي والعشرين، يمكننا فقط أن نلاحظ أن القوة لم تتغير، ويمكن للمرء فقط أن يشعر بالغضب والإحساس بالعجز.

■ يتدخل الدين في كل شيء، في الفضاء السياسي وفي المجتمع وحتى في العلاقة الحميمة. هل الدين نفسه أم المستغلون هم من الخطرين؟ - لطالما تم استخدام الدين. كانت هناك حروب دينية لأطول فترة يمكن

وهكذا قررت أن أكتب لنفسي، أو بالأحرى أكتب لها، هذه الفتاة الصامتة، بعد خمسين عاماً، لأخبرها. أقول لها كل شيء. واكتشف معها هذا الحلم الجديد كفاكهة لم تقضم بعد.

■ نتحدث عن (ضحك الآلهة) ماذا تجربنا العلاقة بين شفتات، رجل الدين، والطفلة شيانتي.. عن النظام الأبوي؟ -تتصدر شخصية شيفنات قمة التسلسل الهرمي الأبوي؛ فهو من أعلى الطبقات، وهو رجل الله، ومن ثم يتمتع بالقوة الروحية، فهو غني، وأقوى من المليارديرات والسياسيين، وهو رجل آمن تماماً.. وبهذا يتمتع بسلطاته المتعددة، فهو في مأمن من أي تهديد. إنه ليس مؤمناً حقاً، ولكنه بالأحرى مناوئ واضح ومنحرف، ماهر ومدرك لمكانته الاجتماعية. تواجهه الهشاشة الهائلة لشبانتي، التي هي نقيضه المطلق: طفلة بلا اسم وبدون اسم أول، بلا مستقبل، في فقر مدقع، ولدت امرأة، كيف يمكن لهذا الاصطدام أن يعطي أي شيء آخر غير تدمير طفلة صغيرة بمواجهة العملاق؟

■ هل النسخة الهندية من النظام الأبوي الموصوفة في كتاب 'ضحك الآلهة' هي مرآة مكبرة للنظام الأبوي في جميع أنحاء العالم؟ - هذا لا يحدث فقط في الهند، إنه مجرد نقطة ارتكاز للتفكير في القوة المطلقة.. هناك أولئك المهمشين، في كل لحظة من حياتهم، سواء كانوا من السود أو الإناث أو خارج الأعراف الجنسية بين الجنسين أو مختلفين جسدياً أو عقلياً، يتعين عليهم أن يشقوا طريقهم بصعوبة، وعليهم تبرير وجودهم، وعليهم أن يعتدروا عن مجرد وجودهم. فالمنشي في الشارع، بالنسبة للسود، هو أن تكون في خطر. وأن تمشي في الشارع، بالنسبة للمرأة وحدها، هو أن تكون في خطر. وهكذا، الهند هي واحدة من البلدان التي لديها أكبر عدد من حالات الإغتصاب. لذلك، في مواجهة هذا الوضع الذي لا يتحسن، ومع هذه التفاوتات الصارخة، حتى في القرن الحادي والعشرين، يمكننا فقط أن نلاحظ أن القوة لم تتغير، ويمكن للمرء فقط أن يشعر بالغضب والإحساس بالعجز.

نصوف جيلاني كتابة مقال عن سر الكتابة، بشكل رسالة إلى... مثل رسالة ريلكه إلى شاعر شاب. كنت قد انتهيت للتو من روايتين، (ضحك الآلهة) وأخرى تنتظر دورها، وقد أشبعت رغبتني في الرواية. وأعجبتني هذا الاقتراح، وبينما كنت أتساءل من أرسل هذه الرسالة، كانت لدي فكرة أنه إذا كان لدي شخص ما ليخبرني، في السابعة عشر، وليشرح لي، ويكتشف لي ما لم أكن أعرفه عن رحلة هذا الكاتب، كل ما لم أكن أتوقعه، المزالق، المذات، سنوات المشقة، الدموع والرضا غير العادي الذي ينتج، ربما كنت سأشعر بوحدة أقل، أقل رعباً من فكرة المغامرة في هذا الطريق، وحتى لو لم تكن لدي شكوك حول إخلاصي المطلق للكتابة، فقد تكون لدي شكوك أقل بشأن نفسي، وحول قدرتي على تحقيق هذا الحلم.



قوته وسداجة أتباعه، فأقام مواسم حج مصطنعة لرفع الفتاة الصغيرة إلى مرتبة الألوهية، وهي حيلة لإشباع رغباته الجنسية. وهنا تمسك المطاردة بالخيط الدرامي للحبكة على خلفية لوحة اجتماعية ومجتمعية حقيقية بشكل صارخ. يمكن تذوق العُلمين بشكل منفصل، لكننا نتذوقهما معاً بسعادة كبيرة. وكل يحمل توقيع كاتب هائل على طريقته الخاصة..

مجلة جون أفريك أجرت حواراً مع الكاتبة الموريشية أناندا ديفي حول إصدارها الجديدين جاء فيه:

■ لماذا اخترت الكتابة الآن عن حياتك المهنية في كتاب (حقيبتان ووعاء)؟ - بعد خمسين عاماً من الكتابة، فكرت كثيراً في العودة إلى هذه البدايات غير المتوقعة في قرية زراعية صغيرة في موريشيوس، حيث كان والدي شغوفاً بالكتب وكان من عاداتهما إخبارنا بالقصص التي غدت شغفي الخاص وولدت الرغبة في الكتابة. كنت أيضاً طفلة خجولة وحساسة للغاية. كل هذا ساهم بلاشك في الكاتبة التي أصبحت عليها. لذلك لم أفقد الرغبة في كتابة سيرتي، لكنني كنت دائماً أكثر رغبة بكتابة الروايات والشعر قصة من هذا النوع بدا لي أقل إغراء، لذا قررت أن أكتب لنفسي، أو أكتب لها، هذه الفتاة الصامتة..

■ كتاب (حقيبتان ووعاء) هو حوار بينك اليوم وبين الفتاة التي كان عمرها 17 عاماً. كيف نشأت هذه القصة الأصلية؟ - عرض علي دار نشر للكتاب والشاعر

ترجمة: عدوية الهلالي

ربما لن تكفي عشرات المقالات لتغطية الأعمال الضخمة للمؤلفة المولودة في موريشيوس أناندا ديفي، والتي نشرت مؤخراً كتابين في وقت واحد، الأول هو رواية تدين النظام الأبوي الخائف المنتشر في الهند وتحمل عنوان (ضحك الآلهة) والثاني عبارة عن سيرة ذاتية مضيئة بعنوان (حقيبتان ووعاء) حيث تستحضر الكاتبة الموريشية طريقها في الكتابة، أما في الكتاب الأول فتعيد النظر في هواجسها كروائية..

في كتاب السيرة الذاتية أجابت ديفي عن سر الكتابة بعد أن طلبت منها دار النشر تقديم عمل مكتوب بأسلوب خطاب موجه الى المؤلفين الطموحين، لذا اختارت ديفي أن تخاطب نفسها عندما كانت في السابعة عشر من عمرها عبر حوار قوي وكثيف تتحدث فيه عن خريطة رحلتها وكيفية نشوء الحساسية والعمق اللذان يميزان أعمالها والمولودان -حسب تعبيرها - من "وحش داخلي..."

أما في روايتها (ضحك الآلهة)، فتأخذنا الروائية في رحلة إلى إحدى المناطق التي زارتها بالفعل، الهند. والموضوع الذي تناولته متكرر في أعمالها: البطيريكية. وعلاوة على ذلك، فهي تقدم نفسها على أنها مؤلفة لأنها، كما تقول، "يجب التشكيك في هيمنة الذكور في جميع المجالات وعلى جميع المستويات. وكما هو الحال غالباً في كتبها، فإن المهمشين هم الذين يسلطون الضوء على العيوب في النظام: كالنومسات، المهاجرين، المتحولين جنسياً.. ففي الرواية يقوم شيفانث وهو مفرس جنسي باختطاف شايانتي، وهي فتاة تبلغ من العمر 10 سنوات. لكن هذا الشاذ ليس سوى رجل دين استفاد من

نرد

محمد تركي النصار

هذا الواحد المسجون في حبة الضوء السوداء.. كم عليه أن ينشطر ويتشظى ويتبعثر ويلتم صاعداً نازلاً في طوابق هذه الحيرة المحكومة بنزد المصادفات

بفتوحات ابن عربي..

(البقاء للأشد مرضاً) .. نظرية تفسر حاجتنا للمرض

علاء المفرجي

يتضم مؤلف كتاب (البقاء للأشد مرضاً) إلى قائمة منتهكي الأساطير الحديثة، في في هذا الكتاب يقلب فهمنا الحالي للمرض رأساً على عقب، ويتحدانا لتغيير طريقة تفكيرنا في أجسادنا، وصحتنا، وجه الأرض.. من النباتات والحيوانات إلى الحشرات والبكتيريا.



فلماذا المرض موجود؟ يقترح شارون مولم مؤلف الكتاب: أن الأمراض الأكثر شيوعاً - مرض السكري، داء ترسب الأصبغة الدموية، الكوليف الكيسي، فقر الدم المنجلي - ظهرت لأسباب جيدة جداً. في مرحلة ما، ساعدوا أسلافنا على النجاة من بعض التحديات الكبرى لوجودهم. من خلال فحص تطور الإنسان، يكشف المؤلف عن الدور الذي لعبته الاختلافات الجينية والثقافية في صحة ورفاهية الأجناس المختلفة، بما في ذلك قابليتهم للإصابة بالأمراض. الكتاب عبارة عن مجموعة من دراسات الحالة، والتي تستخدم البيانات العلمية والتاريخية لدعم الفرضيات الفريدة المقترحة، والحجة الكلية للعلاقة بين بعض الأمراض وزيادة طول العمر. أو، كم عدد الحالات الطبية التي تعتبر أمراضاً كانت نتيجة التغيرات التطورية التي أعطت أسلافنا "دوراً في مسابقات يانصيب البقاء على قيد الحياة".

ومع نظرة ثاقبة ساحرة، يقدم معلم نظرة ثاقبة رائدة في: كيف يمكن أن يكون مرض السكري نتاجاً فئائياً لألية ساعدت البشر على النجاة من العصر الجليدي؛ ولماذا قد يعانى الأمريكيون الأفارقة الذين يعيشون في الشمال من نقص فيتامين (د)، ولماذا لا يستطيع الآسيويون شرب الكثير من الكحول مثل الأوروبيين؟. كتاب (البقاء للأشد مرضاً)، مثير للاهتمام حول التطور وكيف يتكيف الجسم مع محيطه. يصف الكتاب بعمق العلاقة بين أجسادنا ومحيطنا، وعدد الأمراض الشائعة اليوم التي استخدمت لمساعدة البشر في الماضي. على سبيل المثال، كان مرض السكري بمثابة استجابة للعصر الجليدي الأخير، وساعد داء ترسب الأصبغة الدموية أجسادنا على النجاة من الموت الأسود. يشرح العديد من مفاهيم علم الأحياء مثل الحمض النووي والتطور والميكروبات وغير ذلك

الكثير. يصف كل فصل قصة مختلفة ومثيرة للاهتمام حول كيفية تكيف الجسم مع محيطه. إلى جانب علم الأحياء العام الذي يتم تدريسه من خلال هذا الكتاب، هناك الكثير من الحقائق التاريخية بالإضافة إلى الحقائق من مجالات العلوم الأخرى. من أكثر الأشياء المثيرة للاهتمام التي تعلمتها عن الضفدع الذي يجمد نفسه كل شتاء، وذبوب الجليد كل ربيع، ويعود للحياة مرة أخرى. أعطاني الكتاب نظرة جديدة للعالم، لأنه يعلم أن كل تكيف بسيط مع البشر، أو كل مرض نمر به، من العطس إلى الشعر الأحمر، له هدف. أيضاً، يشرح كيف تتطور الفيروسات والنباتات والكائنات الحية الأخرى لتحقيق الهدف المشترك الذي يربط كل كائن حي معاً: البقاء والتكاثر. الزهور، على سبيل المثال، يمكن أن تتكيف لتؤكلها حيوانات معينة بحيث تنتشرها الحيوانات حولها وتكون قادرة على التكاثر. تتكيف الأمراض، مثل

الأنفلونزا، لتجلك تعطس حتى تنتشر من ضحية إلى أخرى. يخلق الكتاب فهماً أكبر لكيفية عمل الكائنات الحية، وربما يكون أحد كتبني المفضلة. إنه يبدأ كما يُعلن، بفصول تتوافق مع بعض الأمراض التي ساعدتنا في الماضي وتؤذيها الآن. لقد فعلت ذلك، رغم ذلك، سخرية من المسار قليلاً وركزت الفصول القليلة الأخيرة على علم الوراثة. لقد أحببت هذا حقاً لأنه أوضح لي الكثير من الأشياء التي لم أفهمها. الكتاب مفصل للغاية، لذلك يستغرق وقتاً طويلاً لقراءته بدقة. يستغرق كل فصل من ساعة إلى ساعتين للقراءة، حيث تمتلئ الصفحات بالحقائق. على الرغم من أنها كانت طويلة حقاً، إلا أنك تشعر بجزء من قراته لأنها تعطي معرفة أفضل بموضوع التطور. والكتاب أيضاً مهم لأي شخص مهتم بالتطور أو حتى بالعلم فقط، لأنه كتاب رائع يستخدم أدلة من جميع مجالات الدراسة لدعم التطور.

لماذا يريد البعض من الإعلام أن يبقى أسيرا للروايات الرسمية، وأن يتحول إلى مجرد "مطنطانات" فارغة ومملة.. حيث لا مكان للحقائق والأرقام والأحداث، المطلوب فقط تكريس الافتقار للمعلومة، وجعل مقدم خديعة مستمرة للناظر.. بعد عقود اكتشف الغرب من رسيد الحروب ومأساها، أن زمن الابتزاز والسقوط وشراء الدم قد ولى.. وأركت الجمهوريات الحديثة، أنه لم يعد مسموحاً أن يرفع الإعلام شعار "غوليز" الشهير: "اكتب.. ثم إنكبت حتى يصدقك الناس". هل المطلوب من الإعلام أن يقدم أنصاف الحقائق، ويسمح للشائعات أن تكون بديلاً عن الخبر اليقين؟.. يرد الصحفي الأمريكي الشهير بوب وورد على متهمة بإفشاء أسرار تتعلق بالأمن القومي بعد كشفه لفضيحة ووترغيت، قائلاً: "إن ثمة طريق واحد للإعلام الصحيح وهو الشجاعة وليس الاستسلام في إغراق الناس بوحل الأذى".

لماذا لا ساستنا الإيمان بأن الإعلاميين بلغوا سن الرشد ولم يعودوا بحاجة إلى كتيب يضمن وصايا القائد، فالإعلام في العالم تطور وأصبح اليوم سلاحاً فعالاً في تنمية العقول، لا مكان فيه لتحويل الأكتئاب إلى حقائق، ولم تعد محاولة إعادة قناة "9" بالأبيض والأسود مجدية.. والناس لم تعد مجررة على متابعة جولات القائد في مطابخ العراق، فلا مكان لثورة الساعة التاسعة.. لأن نشرات الأخبار الحقيقية صارت ترافق الناس في مكان عملهم وعرف نومهم، ومعها كل ما يدور في أبعاد نقطة من العالم فصول معارك بعض السياسيين مع الإعلام لا تزال متواصلة حين يطلب من آل الإعلام أن يخفي نصف الحقائق حتى لا يتعرض إلى مسالة القانون، ولا يتعرض المصدر لغضب أصحاب القرار، اليوم لا يستطيع الصحفي، مهما علت درجاته، أن يدخل قاعة اجتماعات مجلس النواب أو إحدى غرف اجتماعات الكتل السياسية، وأقصى ما يحصل عليه الصحفي بيان أو تصريح مقتضب يقول "اجتمعت الكتلة الفلانية، وطرح المسألة الفلانية، وحضرها المسؤول المختص.. وكان الله عنا بالأسرار.. والسبيل الوحيد إلى أن يتصل الصحفي بأحد المسؤولين هو أن يسترضي مكتبته الإعلامي ويحلف أغلب الإيمان بأنه لن يجرح السيد المسؤول بأسئلة مشاغبة، هذه الأمثلة تكفي لكي نسأل بعدها، أليست المسافة واسعة جداً بين الإعلام ومؤسسات الدولة؟

يدرك العراقيون جيداً أن الحرب الدائرة اليوم هي حرب السياسيين أنفسهم، وأنهم وحدهم يريدون أن يحولوا البلاد "مسليخاً" تعرض فيه الجثث، ومختبراً لخطيمهم وسرقاتهم وحروبهم الطائفية، مسلحين بالمال وبخطاب مقبت يحرض على حرق البلاد، فيما يواصلون اللقاء المسؤولة على الإعلام. لماذا يتوهم ساستنا أنهم حراس هذا الوطن والساخرون على أمته واستقراره وأنهم أعداء الخيمة العراقية ومن ثم تصيح مناقشتهم والإعراض على الأعيههم ونزقهم نوعاً من التجديف، ومعارضتهم نوعاً من الخيانة الوطنية، والمطالبة بإصلاح السياسي وتقديم الخدمات ومحاسبة الفاسدين أقرب إلى الزندقة والكفر وتخريب الأوطان؟

تكون خانقة بسبب كثرة الإزدحامات وايضا درجات الحرارة المرتفعة وقلّة الأماكّن السياحية". وتذكر محمد انها منذ فترة ورفقة عائلتها قدمت من اجل اخذ سمة الدخول لتركيا لكن تم رفضهم حيث قرروا اختيار مكان سياحي اخر وبالفعل ذهبنا صوب مصر خاصة وان الخيارات العراقية للسفر محدودة بتركيا ومصر ولبنان، اما دبي فهي تحتاج الى دخل مادي كبير. ومن خلال مواقع التواصل الاجتماعي فان السياح العراقيين كانوا في جميع البلدان التي تسمح لهم بالدخول ولكن النسبة الاكبر هم لمن استطاع دخول تركيا، فيما كان للبنان نصيب كبير ايضا من الذاهبين بالرغم من الظروف الاقتصادية الصعبة التي يعيشها ابناء البلد.

Editor-in-Chief
Fakhri Karim
General Political daily
18 July 2022
www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net



اقرأ

المسرات والأوجاع

صدرت عن دار المدى الطبعة الثالثة من رواية "المسرات والأوجاع" للروائي العراقي الكبير فؤاد التكريلي، الرواية التي تعد من الروايات العربية المهمة يقول عنها الناقد المصري صبري حافظ: "المسرات والأوجاع رواية عربية خالصة أو بالأحرى رواية عراقية حتى النخاع"، بالرغم من أن المؤلف قد تخلى في حوارها عن اللهجة العراقية التي استحال بين يديه شعرا في روايته الأولى (الرجع البعيد). حيث أنه استعاض عن شعر العامية بشعر السرد العربي الرقيق الذي يبلغ في هذه الرواية درجة من الرقة والشفافية التي تكتسب جماليتها من ملاءمة الكلمة للقصد وحمية التعبير دون زيادة أو ترهل في الجملة أو تصنيع في انتقاء مفرداتها.



الفنان فاضل ضامد يقرأ اللوحة الفنية في اتحاد كربلاء

وبحسب ما قال يحتاج الى مطالعة وقراءة ومتابعة المعارض.. مستدركا أنه ربما يقول البعض انها ليست مسؤليته، ويجب مداركتها وعينها يدوره يقوم بصناعة الخيال لإنتاج عمل فني، وربطها بين الدماغ وعلاقته بالعين وكيفية وصول الألوان الى الدماغ وتفسيرها باعتبارها تردبات فيزيائية حولها الدماغ الى ألوان.. منظرها الى المنظور في العمل الفني من وجهة المتلقي وقال انه من خلال هذه النقطة كانت مشكلة المتلقي عدم معرفة المتلقي بمخاض إنتاج اللوحة وصولاً له معلنة على الجدار ويرى أن المتلقي عادة من النوع غير القادر على فك طلاسم اللوحة او العمل الفني باعتباره غير منتم لعالم الفن وبذلك

ذكر ضامد ان هناك تأثيرات عديدة تبدأ بالعلاقات اليومية الحياتية، مثل الاحلام بما فيها احلامنا وطموحاتنا وتوسيع مداركتنا وعينها يدوره يقوم بصناعة الخيال لإنتاج عمل فني، وربطها بين الدماغ وعلاقته بالعين وكيفية وصول الألوان الى الدماغ وتفسيرها باعتبارها تردبات فيزيائية حولها الدماغ الى ألوان.. منظرها الى المنظور في العمل الفني من وجهة المتلقي وقال انه من خلال هذه النقطة كانت مشكلة المتلقي عدم معرفة المتلقي بمخاض إنتاج اللوحة وصولاً له معلنة على الجدار ويرى أن المتلقي عادة من النوع غير القادر على فك طلاسم اللوحة او العمل الفني باعتباره غير منتم لعالم الفن وبذلك



استدرك ان لكل فنان بصمة وان تعددت المدارس. وعن العلاقة بين الفنان واللوحة

كان لوحة أو نحتاً أو سيراميك أو غيره، عاذا السبب في ذلك أو كما اسمها المشكلة الرئيسة هي الأعمال التجريدية التي ظهرت ما بعد الحداثة. وتحدث بعدها عن ابعاد وتكوين اللوحة من الخيال الى الانشاء والى العرض وقال انها سرد قصصي انتجه الخيال وصولاً الى اللوحة وتشكلت بين مساحة او فضاء او كتل لونية ثم الخط وهي عناصر اللوحة المهمة لإنشائها وعن طريق خبرة الفنان المتراكمة استطاع توظيفها لإنتاج العمل الفني.. كما تحدث عن تقنيات الأعمال الفنية الظاهرة على ملمس سطح العمل باعتبارها عاملاً رئيساً بين العين واللوحة تضيف ملامح العمل على سطحه لإبراز فوارق

علي لفته سعيد

قدم الفنان والشاعر فاضل ضامد محاضرة حملت عنوان (كيفية قراءة العمل الفني تشكليا) ضمن الاماسي التي يقيمها اتحاد الادباء في كربلاء، والتي ادارها الفنان والناقد مهدي هندو الذي بدأ حديثه بالتعريف بسيرة المحاضر وهدف المحاضرة في التقريب بين اللوحة والمتلقي وماهية العلاقات السائدة والمتشابكة بين الطرفين وتحدث بعدها المحاضر ضامد عن العلاقة العقيمة بين المتلقي البسيط والعمل الفني سواء



سكين وشوكة نابليون بـ 13 ألف دولار



أعلنت دار وولي ووليس البريطانية، بيع سكين وشوكة استخدمها نابليون بونابرت في مزاد ببريطانيا مقابل "13,336" ألف دولار. وبيعت أدوات المائدة الفضية المذهبة والمزينة بحرف "ن" في مزاد علني بمدينة سالتزبورج بمقاطعة ولنتشاير البريطانية، والتي احتفظ مالكها الحاليون بها منذ عشرينيات القرن العشرين، وكان يملكها رجل الأعمال ألفريد ويليام ويستون وبقيت لدى عائلتهم. ويعتقد الخبراء أن السكين والشوكة، أخذتا من عربة الجنرال بعد هزيمته في واترلو عام 1815، والتي صنعت من قبل الصائغ مارتن غيوم بينايس في باريس. وزينت الأدوات بالحرف الأول من اسم نابليون، إضافة إلى زخارف النحل. وقال روبرت سلينجسي، أخصائي الفضة في وولي ووليس: "صنعت الشوكة والسكين من قبل صائغ الفضة مارتن غيوم بينايس، في باريس، والذي صنع التاج والصولجان لتتويج نابليون عام 1804، وهو الصانع المعتمد لدى عائلة بونابرت بالفضة والفضة المذهبة طوال فترة حكمه".

أنا دي أرماس تستعد لتجسيد شخصية مارلين مونرو

وتحدثت النجمة حول دور البطولة كمنتهى أيقونية في فيلم "شعراء"، وذلك خلال مقابلة مع مجلة Elle، حيث قالت: "هذا هو أملي، أن أتمكن من إظهار أنه يمكننا فعل أي شيء إذا أعطينا الوقت للاستعداد، وإذا أتيت لنا الفرصة فقط، فقط الفرصة، يمكنك عمل أي دور، يمكنك فعل أي شيء".

لعبت الممثلة أنا دي أرماس، البالغة من العمر 34 عاماً، مجموعة متنوعة من الأدوار على الشاشة، بما في ذلك دورها في مسلسل الجريمة، ومؤخراً عميلة في وكالة المخابرات المركزية بفيلم الرجل الرمادي، بينما دورها الأكثر إثارة للجدل حتى الآن هو دور مارلين مونرو في فيلم "شعراء".



فنانة من أصول عراقية تصنع الأزهار والتحف من نفايات البلاستيك



مستوى الوعي بشأن هذه القضية. ولأنني أشعر أن الفن لغة عالمية، لا يحتاج الناس إلى فهم ما أقوله شفها لأنهم عندما يرون هذه المادة يمكنهم توقع أن هذه عبارة عن قمامة، إنه شيء استخدمه كل يوم

تتجول ماريا نيسان في أنحاء الأردن، لكنها تظلم تتعثر في النفايات البلاستيكية التي سلبت من الطبيعة جمالها. وهذا ما دفع الفنانة المدافعة عن البيئة إلى بدء حملة ابتكار أعمال فنية باستخدام القمامة البلاستيكية. وبالطبع إلى ماريا، التي درست الفن في جورجيا وإيطاليا، فإن الفن وسيلة عالمية لا تحتاج إلى كلام. وقالت "هنا في الأردن، توجد كمية هائلة من النفايات البلاستيكية التي يستخدمونها ثم يرمونها، لذلك أستخدمني فني لرفع

الغبار ودرجات الحرارة يعكران إجازة العيد وكثيرون قرروا تقضيها خارج البلاد

فقط التي تبني وتستحدث وهناك مدينتي ألعاب فقط في مدينة لها عدد كبير من النسمات وهذا يؤثر على أيام العطل حتى ان البعض اصبح لا يريد ان تأتي. وبعبدا عن التمتع باجواء العيد في ارض الوطن، فان عوائل عديدة قررت ان تستمتع بهذه الاجازة في سفرات سياحية سواء خارج البلاد او في مناطق اقليم كردستان. وما منع البعض من السفر هو الإجراءات الصعبة الحالية في منح سمة الدخول للمواطنين الراغبين في الذهاب لتركيا كونها البلد الأكثر رغبة من قبل العراقيين في التواجد بها. وتقول نبراس محمد - طالبة في حديثها ل(المدى)، ان "العائلة تتفق على ان تكون السفارة السنوية خلال عطلة عيد الفطر او عيد الاضحى لان الاجواء في البلاد

لم يحدث بسبب سوء الاجواء وكذلك درجات الحرارة المرتفعة". وأشار حسن الى ان "المشكلة الاكبر ليس الطقس فقط بل في عدم وجود اماكن سياحية

ويقول رحيم حسن - مواطن كاسب في حديثه ل(المدى)، ان "الجميع كان متطلع لقضاء عطلة عيد سعيدة مع العائلة تتخللها رحلات سياحية الى بعض المناطق لكن هذا الامر

عامر مؤيد لم تكن عطلة عيد الاضحى التي استمرت لآكثر من اسبوع، مثلما ارادها الكثير من المواطنين للتخفيف من مسؤوليات الحياة او القيام برحلات سياحية رفة عوائلهم الى مناطق محددة. وسادت اجواء مناخية سيئة في معظم ايام العيد من خلال العواصف الترابية التي جاءت لاكثر من مرة، فيما لم تكن درجات الحرارة منخفضة لاسيما ونحن الان في شهر تموز المشهور بدرجات حرارته العالية. وبالرغم من ذلك الا ان العراقيين لم يجلسوا في البيوت وحاولوا الخروج الى بعض المتنزهات وكذلك المطاعم كونهما المكانين الوحيديين الذين بالامكان الذهاب لهما من قبل العوائل المختلفة.

بغداد/ 47° C - 31° C البصرة / 51° C - 32° C أربيل / 44° C - 28° C النجف / 46° C - 28° C الموصل / 45° C - 27° C الرمادي / 46° C - 29° C

الطقس

أعلنت الهيئة العامة لأنواء الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الاثنين) أن درجات الحرارة ترتفع قليلا عن معدلاتها ليوم أمس، وأن الجو سيكون مشمساً في العديد من مناطق البلاد.

بغداد/ 47° C - 31° C	البصرة / 51° C - 32° C
أربيل / 44° C - 28° C	النجف / 46° C - 28° C
الموصل / 45° C - 27° C	الرمادي / 46° C - 29° C

